Календарно-тематичне планування до НМК *Learning Lands 4* для 4 класу (105 годин)

|  |  |
| --- | --- |
| **Умовні позначення:** | **Ключові компетентності:** |
|  |  |  |
| **PB (Pupil’s Book) –** підручник учня | **КК1** – спілкування державною мовою | **КК6** – уміння вчитися упродовж життя |
| **AB (Activity Book) –** робочий зошит | **КК2** – спілкування іноземними мовами\* | **КК7** – ініціативність і підприємливість  |
| **TRC** (Teacher’s Resource Centre) – ресурсний центр вчителя | **КК3** – математична компетентність | **КК8** – соціальна і громадянська компетентності  |
| **Pupil's App** (on Navio) – застосунок учня для тренування лексики | **КК4** – основні компетентності у природничих науках | **КК9** – Обізнаність та самовираження у сфері культури  |
| і граматики | **КК5** – інформаційно-цифрова компетентність | **КК10** – екологічна грамотність і здорове життя |
| **Something for Everyone Book** – завдання для різнорівневих груп  | **SEL** (Social and emotional learning) - завдання на розвиток емоційного інтелекту | **ІЗЛ –** інтегровані змістові лінії |

 \* Ключова компетентність «спілкування іноземними мовами» формується на кожному уроці

| урок № / дата | Тема уроку;матеріали | ключові компетентності  | Основний очікуваний результатНа кінець уроку учні вмітимуть: | лінгвістична компетенція | комунікативні уміння |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| лексична іфонологічна | граматична | Сприймання на слух | Усна взаємодія та усне продукування | Зорове сприймання | Писемна взаємодія та писемне продукування |
| ***Starter Unit: Welcome.* Тематика ситуативного спілкування:** **Я, моя родина і друзі. Відпочинок і дозвілля.** |
| **ІЗЛ:** вибудовує товариські стосунки з оточуючими людьми; виявляє інтерес до вивчення іноземної мови |
| 1 | Спілкуємось про плани на найближчий тижденьPB с. 6, AB c. 6*Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК9КК7 | Розповідати про те, що збираються робити найближчим часом | *numbers, types of transport, animals, actions, colours* | *going to**What are you going to do tomorrow? I’m/ He’s / We’re …* | **Song *At amazing club*** • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке • розпізнає знайомі слова у пісні *The Amazing City Song* | • описує малюнки простими словами• ставить та відповідає на запитання про плани на тиждень• співає пісню *The Amazing City Song* | **Song** *The Amazing City Song* • розуміє пісню *The Amazing City Song*• розумієкороткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами | • пише прості фрази та речення |
| 2 | Розповідаємо про те, чим займалися під час канікулPB с. 7, AB c. 7*Activity Book Cutouts* | КК9КК3КК7 | Розповідати про те, чим займалися під час канікул | *actions, animals, colours, numbers, types of transport* | *The past simple**Did you have a good summer?**Yes, I did. I went to Scotland.* | • виокремлює конкретну інформацію про дії в минулому з короткого аудіозапису, якщо мовлення повільне та чітке | • ставить та відповідає на запитання про канікули |  | • пише прості фрази та речення |
| 3 | Слухаємо та читаємо історію про пригоду у крамниціPB с. 8, AB c. 8*Story worksheet (TRC)* | КК8КК9 | Розуміти історію про пригоду у крамниці | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | ***Story Animation:*** *The book swap shop*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | ***Story:*** *The book swap shop*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду у крамниці, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 4 | **Lesson 4.** Пригадуємо персонажівPB с. 9, AB c. 9 | КК3КК9КК7 | Запитувати та надавати особисту інформацію  | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* |  | • розуміє запитання та інструкції, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне• ставить та відповідає на прості запитання про членів *Amazing Club* | • розпізнає знайомі слова у супроводі малюнків |  |
|  | Extra lesson: Diagnostic test (TRC) |
| **UNIT 1: Good food! Тематика ситуативного спілкування: Харчування** |
| **ІЗЛ:** розрізняє здорову та шкідливу їжу, складає просте меню з корисних продуктів. |
| 5 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати дій, пов’язані з приготуванням їжіPB с. 10, AB c. 10*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК10 | Називати дії, пов'язані з приготуванням їжі  | *Cooking actions: add, boil, burn, chop, fry, mix, peel, pour, roll out, stir, taste, weigh* |  | **Song:** *Hot soup*• розуміє деякі назви дій, пов’язаних з приготуванням їжі, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви дій, пов’язаних з приготуванням їжі у пісні *Hot soup* | • називає дії, пов'язані з приготуванням їжі, на малюнках• співає пісню про приготування їжі• описує малюнок за допомогою простих слів, виразів та кліше | ***Song:*** *Hot soup*• розпізнає назви дій, пов’язаних з приготуванням їжі ,у супроводі малюнків• розуміє пісню про приготування їжі |  |
| 6 | ***Grammar 1*** Вчимося розповідати про те, що їм потрібно або вони хочуть робити.PB с. 11, AB c. 11*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book**Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК8 | Розповідати про те, що їм потрібно або вони хочуть робити | *boil, chop, mix, peel, taste, weigh* | *Verb with infinitive: need to / want to**I want to chop the vegetables.**You don’t need to peel the fruit.* | • виокремлює назви дій пов’язаних з приготуванням їжі, та структуру *need to / want to* з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди говорять про те, що їм потрібно або вони хочуть робити, якщо мовлення повільне й чітке.  | • бере участь в інсценуванні діалогу про підготовку до відкриття кафе• продукує та вербально реагує на прості твердження про те, що їм потрібно або вони хочуть робити | • розуміє дуже короткий простий діалог про підготовку до відкриття кафе | • пише прості фрази та речення про те, що їм потрібно або вони хочуть робити |
| 7 | ***Story time. Letters and sounds.*** Читаємо історію про зміну планів.PB с. 12-13, AB c. 12*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про зміну планів, розпізнавати звук /ks/ у словах з *x* та *cks* | Розпізнавання та вимова звуку /ks/ у словах з *x* та *cks* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про зміну планів• розпізнає звук /ks/ у словах з *x* та *cks* • розпізнає слова з *зі звуком*/ks/ у короткому аудіозаписі скоромовки, що промовляється повільно та чітко | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує скоромовку• бере участь у простій розмові про те, яку роль відіграє яблуко в харчовому ланцюзі | ***Story:*** *A change of plan*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про зміну планів, написану простими словами• впізнаєслова, що закінчуються на -*x* та -*cks,* у короткій ілюстрованій скоромовці  | • пише слова, що закінчуються на -*x* та -*cks*  |
| **8** | ***Explore the story.*** Обговорюємоісторію про зміну планів**.*****SEL:*** вчимося будувати плани І працювати над досягненням цілейPB с. 13, AB c. 13*SEL Activity Card 1, SEL Poster 3 (TRC)* | **КК9****КК8****КК3****КК7** | Висловлювати ставлення до змісту історії**SEL:** будувати плани І працювати над досягненням цілей | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | ***Story Animation:*** *A change of plan*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про те, чому важливо будувати плани І працювати над досягненням цілей | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про зміну планів, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 9 | ***Vocabulary & Grammar 2*** Запитання та відповіді про кількість їжі на сніданок. PB с. 14-15, AB c. 14*Something for Everyone Book* *Activity Book Cutouts* *Vocabulary 2 worksheet,**Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК10КК8 | Ставити і відповідати на запитання про кількість, вживаючи*How much* | *Breakfast food: cereal, jam, milk, nuts, raisins, toast* | *Quantifiers: How much milk would you like? Not much.* | ***Song video:*** *Time for breakfast*• розуміє деякі назви їжі на сніданок та запитання *How much …?*, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви їжі на сніданок та запитання *How much …?* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *Time for breakfast*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять проте, скільки вони хотіли б їжі на сніданок | • називає їжу на малюнках• співає пісню про їжу на сніданок• ставить та відповідає на прості запитання про те, скільки він/вона хотів/хотіла б їжі на сніданок • розуміє повсякденні в ирази, що використовуються для задоволення простих конкретних потреб, якщо співрозмовник доброзичливо звертається безпосередньо до нього/неї, за необхідності повторює сказане, а мовлення чітке й повільне | ***Song:*** *Time for breakfast*• розпізнає назви їжі на сніданок у супроводі малюнків• розуміє пісню проїжу на сніданок | • пише прості фрази та речення про кількість їжі |
| 10 | ***Read the world***Вчимося знаходити інформацію у текстах різних типів. PB с. 16-17, AB c. 15*Something for Everyone Book* | КК3КК10КК7 | Читати статтю та рецепт з метою пошуку інформації  | *add, boil, cereal, chop, milk, nuts, peel, raisins* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису текстів *How much do you know about sugar?* та *Big breakfast bowl* | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про улюблену корисну їжу | **тексти** *How much do you know about sugar?* та *Big breakfast bowl*• розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій.• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію на упаковках продуктів та у рецептах | • пише відповіді на прості запитання стосовно змісту тексту |
| 11 | ***Listening & Speaking***Вчимося висловлювати та реагувати на проханняPB с. 18, AB c. 16*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК9КК10КК7 | Розуміти основну думку та деталі розмови; висловлювати та реагувати на прохання | *Functional language: Would you like some more …? Yes, please. Can I have some more …, please? Yes, of course. No, thank you. I’m full. / I’ve had enough. Can you pass the …, please? Yes, here you are.* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови за сніданком, якщо мовлення повільне та чітке• виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу у кафе• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про їжу | **•** бере участь в інсценуванні діалогу за сніданком• розуміє запитання *Would you like some more …?*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | • розуміє дуже короткий простий діалог за сніданком |  |
| 12-13 | ***Writing***Вчимося складати план та писати рецепт приготування страви.PB с. 19, AB c. 17*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК10 | Складати план та писати рецепт приготування страви | *add, burn, chop, milk, mix, nuts, peel, pour, toast* | Наказовий спосіб дієслів | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису рецепту приготування омлету • розуміє інструкції, які даються ретельно й повільно | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | *Smiling omelette*• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в рецепті приготування омлету | • пише за допомогою словника рецепт улюбленої страви, що складається з низки дуже коротких речень |
| 14 | ***Unit 1* *Review*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Харчування». Формувальне оцінювання.AB с. 18-21 | КК1КК7КК10КК6 | Розуміти дуже короткі, прості розмови, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 1 | Граматичні структури розділу 1 | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису розмови на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке. |  | • знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в рецептах приготування страв | • пише прості фрази та речення про кількість їжі |
| 15 | ***Review 1 Welcome–Unit 1.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу розділів Welcome та 1PB с. 20-21 | КК1КК3КК7КК8КК9КК6 | Описувати малюнки | Лексика і фонетика розділів Welcome та 1 | Граматичні структури розділів Welcome та 1 |  | • ставить та відповідає на прості запитання про дії в минулому• описує за допомогою простих слів, виразів та кліше малюнок, показуючи його іншим, якщо має змогу заздалегідь підготуватися | • знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в рецептах приготування страв |  |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 1 test*** |
| **UNIT 2: Get well soon! Тематика ситуативного спілкування: Людина. Стан здоров’я.** |
| **ІЗЛ:** розпізнає позитивні та негативні чинники, що впливають на здоров'я людини, розуміє важливість дотримання правил гігієни, рухового режиму та фізичного навантаження. |
| 16 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати проблеми зі здоров'ямPB с. 22, AB c. 22*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК10 | Називати проблеми зі здоров'ям | *Health problems: broken arm, cold, cough, cut, dizzy, earache, flu, headache, sick,**sore throat, stomach ache, temperature* |  | ***Song:*** *Achoo!*• розуміє деякі назви проблем зі здоров'ям, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє слова, пов’язані зі здоров’ям,у пісні*Achoo!* | • називає проблеми зі здоров'ям на малюнках• співає пісню про проблеми зі здоров'ям• описує малюнок за допомогою простих слів, виразів та кліше | ***Song:*** *Achoo!*• розпізнає назви проблем зі здоров'ям у супроводі малюнків• розуміє пісню пропроблеми зі здоров'ям |  |
| 17 | ***Grammar 1*** Вчимося говорити про проблеми зі здоров'ямPB с. 23, AB c. 23*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* *Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7КК8КК10 | Говорити про проблеми зі здоров'ям  | *broken arm, cut, dizzy, earache, flu, headache, sick* | *have got and feel**What’s the matter? I’ve got a sore throat. I feel sick.* | • виокремлює інформацію проблем зі здоров'ям з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди говорять про те, як себе почувають, якщо мовлення повільне й чітке | • бере участь в інсценуванні діалогу про відвідування лікарні• ставить та відповідає на запитання про проблеми зі здоров'ям за допомогою *have got та feel*  | • розуміє дуже короткий простий діалог про відвідування лікарні• Розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами |  |
| 18 | ***Story time. Letters and sounds.*** Читаємо історію про пригоду під час марафонуPB с. 24-25, AB c. 24*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7КК10 | Розуміти історію про пригоду під час марафону, розпізнавати звук /3:/у словах з *ir* та *ur* | *Recycled vocabulary* Розпізнавання та вимова звуку/3:/ у словах з *ir* та *ur* | *Recycled grammar* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії *Where’s Lucky?*• розпізнає звук /3:/у словах з *ir* та *ur*• розпізнає слова зі звуком /3:/ у короткому аудіозаписі випуску новин, що промовляється повільно та чітко | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про важливість допомоги у громаді | ***Story:*** *Where’s Lucky?*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час марафону, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова з *ir* та *ur*у короткому випуску новин | • пише слова з *ir* та *ur* |
| 19 | ***Explore the story.***Обговорюємо історію пропригоду під час марафону*SEL:* вчимося керувати своїми емоціями. PB с. 25, AB c. 25*SEL Activity Card 2, SEL Posters 1, 2 and 3* | КК9КК7КК3КК8КК10 | Висловлювати ставлення до змісту історіїSEL: керувати своїми емоціями, коли щось трапляється | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | ***Story Animation:*** *Where’s Lucky?*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про те, як керувати своїми емоціями | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час марафону, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 20 | ***Vocabulary & Grammar 2*** Вчимося давати прості порадиPB с. 26-27, AB c. 26*Something for Everyone Book* *Activity Book Cutouts* *Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК10КК8 | Давати поради, вживаючи *should* та *shouldn’t*  | *ambulance, bandage, chemist, dentist, doctor, medicine* | *should and shouldn’t* *We should call an ambulance.**She shouldn’t take medicine.* | ***Song video:*** *What’s the matter?*• розуміє деякі слова, пов’язані зі здоров’ям та лікуванням, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви проблем зі здоров’ям та структуру *should / shouldn’t* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *What’s the matter?*, якщо мовлення повільне та чітке | • називає слова, пов’язані зі здоров’ям та лікуванням, на малюнках• співає пісню про проблеми зі здоров’ям• дає прості поради щодо вирішення проблем зі здоров’ям  | ***Song:*** *What’s the matter?* • розпізнає слова, пов’язані зі здоров’ям та лікуванням, у супроводі малюнків• розуміє пісню про проблеми зі здоров’ям | • пише поради, пов’язані зі здоров’ям та лікуванням, вживаючи *should* та *shouldn’t* |
| 21 | ***Read the world***Читаємо брошуру про основи надання першої допомогиPB с. 28-29, AB c. 27*Something for Everyone Book*  | КК3КК7КК5КК1КК10 | Розуміти зміст брошури про основи надання першої допомоги та використовувати ілюстрації для покращення розуміння | *Recycled language: ambulance, bandage, cut, dizzy, doctor* |  | ***Video:*** *First aid for kids*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису тексту *First aid for kids*, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про те, як навчання наданню першої медичної допомоги може допомогти громаді | **текст** *First aid for kids***•** знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в ілюстрованій брошурі про основи надання першої допомоги**•** розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій | • пише відповіді на прості запитання стосовно змісту тексту |
| 22 | ***Listening & Speaking***Вчимося повідомляти лікарю про проблему зі здоров’ямPB с. 30, AB c. 28*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК10КК7 | Повідомляти лікарю про проблему зі здоров’ям | *Functional language: Come in and sit down. What’s the matter with you today? Where does it hurt?**Get plenty of rest.**Recycled language: doctor, medicine, sick, stomach ache* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови з лікарем, якщо мовлення повільне та чітке• виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу про проблему зі здоров’ям• розуміє слова та короткі речення, слухаючи просту розмову, якщо мовлення повільне й дуже чітке | • бере участь в інсценуванні діалогу в лікарні • спілкується про самопочуття, використовуючи обмежений діапазон мовних засобів, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | • розуміє дуже короткий простий діалог в лікарні |  |
| 23-24 | ***Writing*** Складаємо план та пишемо інформаційну листівку про безпеку вдомаPB с. 31, AB c. 29*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК10 | Складати план та писати інформаційну листівку про безпеку вдома | *Recycled language: broken, cut, headache, stomach ache*  |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису листівки про безпеку в школі | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту допису, звернені безпосередньо до нього/неї | *How to stop accidents at school* • розуміє основний зміст інформаційної листівки про безпеку в школі  | • пише дуже просту інформаційну листівку про безпеку вдома, яка складається з низки дуже коротких речень |
| 25 | ***Unit 2 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Людина. Стан здоров’я.». Формувальне оцінювання**.**AB с. 30-33 | КК1КК7КК9КК6КК10 | Розуміти конкретну інформацію у знайомому повсякденному контексті, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 2 | Граматичні структури розділу 2 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке |  | • розуміє основний зміст анкети про здоров’я |  |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 2 test*** |
| **UNIT 3: Out in space Тематика ситуативного спілкування: Природа та навколишнє середовище України та країн виучуваної мови** |
| **ІЗЛ:** цінує та бережливо ставиться до природи, розуміє наслідки нераціональних дій людини на навколишнє середовище. |
| 26 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати планети та космічні об'єктиPB с. 32, AB c. 32*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК4КК8 | Називати планети та космічні об'єкти | *Planets and other objects in space: Mercury, Venus, Earth, Mars, Jupiter, Saturn, Uranus,**Neptune, planets, rocket, stars, the moon* |  | ***Song:*** *The astronaut*• розуміє деякі назви планет та космічних об’єктів, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви планет та космічних об’єктів у пісні *The astronaut*• виокремлює назви планет та космічних об’єктів з короткого аудіозапису діалогу про враження від відвідування планетарію | • називає планети та космічні об’єктів на малюнках• співає пісню промрію стати астронавтом • описує малюнок за допомогою простих слів, виразів та кліше | ***Song:*** *The astronaut*• розпізнає назви планет та космічних об’єктів у супроводі малюнків• розуміє пісню про мрію стати астронавтом |  |
| 27 | ***Grammar 1***Вчимося описувати речі за допомогою найвищого ступеню коротких прикметниківPB с. 33, AB c. 35*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* *Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7КК8КК4 | Описувати речі, використовуючи найвищий ступінь коротких прикметників. | *Recycled language: Mercury, Venus, Earth, Jupiter, Neptune, astronaut, rocket, spacesuit* | *Grammar: Superlative form of short adjectives**Mercury is the smallest planet.**Venus is the hottest planet.* | • виокремлює прикметники у найвищому ступені порівняння з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди описують людей, якщо мовлення повільне й чітке | **•** бере участь в інсценуванні діалогу в планетарії• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються опису людей за допомогою *superlatives of short adjectives* | • розуміє дуже короткий простий діалог в планетарії | • пише прості фрази та речення про людей і планети, вживаючи *superlatives of short adjectives* |
| 28 | ***Story time. Letters and sounds.*** Читаємо історію про екскурсію до міського космічного центру.PB с. 34-35, AB c. 36*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7КК4 | Розуміти історію про екскурсію до міського космічного центру, розпізнавати звук /e/ у словах з *ea* та *e* | *Recycled language: astronaut, Mars*; Розпізнавання та вимова звуку/e/ у словах з *ea* та *e* | *Recycled grammar* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про екскурсію до міського космічного центру• розпізнає звук /e/ у словах з *ea* та *e*• розпізнає слова зі звуком /e/ у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш | ***Story:*** *The test*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про екскурсію до міського космічного центру, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова з *ea* та *e* |
| 29 | ***Explore the story.*** Обговорюємо історію про екскурсію до міського космічного центру.*SEL:* вчимося відмовлятиPB с. 35, AB c. 37*SEL Activity Card 3* | КК9КК8КК3КК7КК4 | Висловлювати ставлення до змісту історіїSEL: розуміти, коли важливо сказати «Ні» | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | ***Story Animation:*** *The test*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість вміння казати «ні» | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про екскурсію до міського космічного центру, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 30 | ***Vocabulary & Grammar 2***Вчимося порівнювати предмети та явищаPB с. 36-37, AB c. 38*Something for Everyone Book* *Activity Book Cutouts* *Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК4КК8 | Порівнювати предмети та явища за допомогою прикметників у найвищому ступені | *exciting, expensive, famous, important, interesting, popular* | *superlative form of long adjectives* *I think tennis is the most popular sport in the world.* | ***Song video:*** *The most amazing place*• розуміє деякі прикметники, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює прикметники у найвищому ступені порівняння з коротких аудіо- та відеозапису пісні *The most amazing place*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди порівнюють когось або щось, якщо мовлення повільне й чітке. | • називає прикметники для опису предметів та явищ на малюнках• співає пісню *The most amazing place*• спілкується про планету Земля, використовуючи *superlatives with long adjectives*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | **Song:** *The most amazing place*• розпізнає прикметники у супроводі малюнків• розуміє пісню *The most amazing place* | • використовує прості слова та фрази для опису і порівняння предметів та явищ |
| 31 | ***Read the world***Читаємо оповідання та висловлюємо свої ставлення до ньогоPB с. 38-39, AB c. 39*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7КК4 | Розуміти розповідь з різних точок зору та висловлювати своє ставлення | *Recycled language: exciting, interesting, Mercury, Sun, Venus* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису оповідання *Look up!* | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про світ навколо нас | текст *Look up!*• розуміє в загальних рисах короткі ілюстровані оповідання, якщо зображення допомагають здогадатися про зміст тексту | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до оповідання |
| 32 | ***Listening & Speaking*** Спілкуємось про космосPB с. 40, AB c. 40*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК4КК5КК9КК7 | Слухати розповіді з метою розуміння конкретної інформації та деталей, розуміти та представлятиконкретну інформацію | *Functional language: Let me tell you about … I want to tell you about … In this photo … Here you can see …**Recycled language: astronaut, expensive, famous, planet, popular, the moon* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису презентації про телескоп, якщо мовлення повільне та чітке• виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису розповіді про чорні діри космосу• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про космос | • описує планети за допомогою низки простих речень, використовуючи прості слова та фрази, якщо має змогу заздалегідь підготуватися• бере участь в інсценуванні презентації про телескоп | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами |  |
| 33-34 |  ***Writing*** Вчимося писати закінчення оповідання про пригоду у космосіPB с. 41, AB c. 41*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК9 | Складати план та писати закінчення оповідання про пригоду у космосі | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису оповідання  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту вірша, звернені безпосередньо до нього/неї | • розуміє коротке оповідання про пригоду у космосі, написане простими словами | • використовує прості слова та фрази для закінчення оповідання |
| 35 | ***Unit 3 Review.*** **Повторення** лексико-граматичного матеріалу теми «Природа та навколишнєсередовище України та країн виучуваної мови». Формувальне оцінювання.AB с. 42-45 | КК1КК7КК9КК6КК4 | Розуміти дуже короткі, прості тексти, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 3 | Граматичні структури розділу 3 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке. |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками | • пише прості фрази та речення про минулий тиждень |
| 36 | ***Review 2 Units 2–3*** Повторення лексико-граматичного матеріалу розділів 2-3PB с. 42-43, AB c. 47 | КК1КК3КК7КК8КК4КК6КК10 | Повідомляти лікарю про проблему зі здоров’ям, розуміти конкретну інформацію під час сприймання на слух  | Лексика і фонетика розділів 2-3 | Граматичні структури розділів 2-3 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • спілкується про планети та явища, використовуючи *superlatives with long adjectives*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне • дає прості поради щодо вирішення проблем зі здоров’ям |  |  |
| 37-38 | ***Project 1*** ***Make a board game about healthy habits.*** Виконання спільної проєктної роботи проздорові звички PB с. 44-45, AB c. 46Project template (TRC) | КК1КК10КК3КК7КК8КК6 | Розповідати про настільну гру  | *Recycled language*  |  | • розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про здорові звички, якщо мовлення повільне й чітке | • бере участь у простій розмові про здорові звички• ставить та відповідає на прості запитання про здорові звички• описує за допомогою простих слів, виразів та кліше гру здорові звички, показуючи її іншим, якщо має змогу заздалегідь підготуватися |  | •пише прості фрази та речення про здорові звички |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 3 test*** |
| **UNIT 4: At the seaside Тематика ситуативного спілкування: Природа та навколишнє середовище України та країн виучуваної мови** |
| **ІЗЛ:** цінує та бережливо ставиться до природи, висловлюється про важливість допомоги тваринам та збереження природи. |
| 39 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати та описувати морських тваринPB с. 46, AB c. 48*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК3КК4 | Називати та описувати морських тварин | *Sea creatures and their body parts: claws, crab, feathers, fin, octopus, scales, seagull, seal,**shell, skeleton, starfish, turtle* |  | ***Song:*** *The octopus*• розуміє деякі назви морських тварин, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви морських тварин у пісні *The octopus* | • називає морських тварин на малюнках• співає пісню про морських тварин• описує малюнок за допомогою простих слів, виразів та кліше | ***Song:*** *The octopus*• розпізнає назви морських тварин у супроводі малюнків• розуміє пісню про морських тварин• розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів про морських тварин, особливо за наявності ілюстрацій |  |
| 40 | ***Grammar 1***Вчимося говорити про дії в минулому за допомогою *past continuous*PB с. 47, AB c. 49*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* *Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК4КК7КК8 | Розповідати про дії в минулому за допомогою *past continuous* | *Recycled language: octopus, shell* | *Past continuous**I was swimming. They weren’t moving.* | • виокремлює назви морських тварин та структуру *past continuous* з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди говорять про в минулому, якщо мовлення повільне й чітке. | • бере участь в інсценуванні діалогу на морському узбережжі • продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються дій в минулому за допомогою *past continuous* | • розуміє дуже короткий простий діалог на морському узбережжі | • пише прості фрази та речення про дії в минулому за допомогою *past continuous* |
| 41 | ***Story time. Letters and sounds.*** Читаємо історію про пригоду на пляжі.PB с. 48-49, AB c. 50*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7КК4 | Розуміти історію про пригоду на пляжі, розпізнавати звук /əl/ у словах, що закінчуються на -*al* та -*le* | *Recycled language: exciting, fin, turtle*Розпізнавання та вимова /əl/ у словах, що закінчуються на -*al* та -*le* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про пригоду на пляжі• розпізнає звук /əl/ у словах, що закінчуються на -*al* та -*le*• розпізнає слова зі звуком /əl/ у короткому аудіозаписі римівки, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує римівку | ***Story:*** *The sea monster*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду на пляжі, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткій ілюстрованій римівці  | • пише у словах, що закінчуються на -*al* та -*le* |
| 42 | ***Explore the story.*** Обговорюємо історію про пригоду на пляжі. *SEL:* вчимося бути наполегливими у складній ситуаціїPB с. 48-49, AB c. 51*SEL Activity Card 4* | КК3КК9КК8КК10КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історіїSEL: продовжувати наполягати, якщо є чим поділитися або сказати | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | ***Story Animation:*** *The sea monster*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливістьбути наполегливими у складній ситуації | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду на пляжі, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 43 | **Vocabulary & Grammar 2** Говоримо та запитуємо про дії в минуломуPB с. 50-51, AB c. 52*Something for Everyone Book* *Activity Book Cutouts* *Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК5КК10КК9КК8 | Ставити та відповідати на запитання про дії в минулому за допомогою *past continuous* | *Adjectives to describe animals: beautiful, cute, horrible, huge, strange, tiny**Recycled language: crab, fin, seagull, seal, shell, turtle*  | *Past continuous questions**Was he eating? Yes, he was.* | ***Song video:*** *On the beach*• розуміє деякі прикметники для опису тварин, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює прикметники для опису тварин та структуру *past continuous* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *On the beach*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про дії в минулому, якщо мовлення повільне й чітке | • називає прикметники для опису тварин на малюнках• співає пісню *On the beach*• спілкується про те, що він/вона бачили на пляжі, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне *past continuous*• ставить та відповідає на запитання про тварин на пляжі | ***Song:*** *On the beach*• розпізнає прикметники для опису тварин у супроводі малюнків• розуміє пісню *On the beach* | • пише прості фрази та речення про те, що він/вона робили вчора, вживаючи *past continuous* |
| 44 | ***Read the world***Читаємо новини про морських тварин PB с. 52-53, AB c. 53*Something for Everyone Book* | КК3КК4КК7КК5КК1 | Розуміти детальну інформацію у текстах та відеосюжетах про морських тварин | *Recycled language: beautiful, crab, Earth, huge, interesting, strange, tiny, turtle* |  | **Video:** *Favourite articles*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису про морських тварин, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• описує морських тварин за допомогою простих слів, виразів та кліше | текст*Favourite articles*• розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів про морських тварин, особливо за наявності ілюстрацій |  |
| 45 | ***Listening & Speaking***Вчимося обговорювати фотографії та відеоPB с. 54, AB c. 54*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК10КК5КК4КК7 | Обговорювати фотографії та відео | *Functional language: Isn’t it …! Aren’t they …! They’ve got such …!**How …! It’s/They’re so …!**Recycled language: claw, crab, cute, tiny, horrible, huge, seal, starfish, strange, turtle* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про сюжети з морськими тваринами, якщо мовлення повільне та чітке• виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу про обговорення відеосюжетів про морських тварин | • бере участь в інсценуванні діалогу про сюжети з морськими тваринами• описує фотографії морських тварин за допомогою простих слів, виразів та кліше | • розуміє дуже короткий простий діалог про сюжети з морськими тваринами |  |
| 46-47 | ***Writing***Складаємо план та пишемо статтю для блогу про морську тваринуPB с. 55, AB c. 55Something for Everyone Book | КК3КК4КК7 | Складати план та писати статтю для блогу про морську тварину | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису статті про горбатого кита  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | *Nine-year-old girl sees whale in river* • розуміє коротку ілюстровану статтю про горбатого кита, написану простими словами | • пише прості фрази та речення для статті про незвичну тварину |
| 48 | ***Unit 4 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Природа та навколишнєсередовище України та країн виучуваної мови». Формувальне оцінювання.AB с. 56-59 | **КК10****КК7****КК4****КК6** | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 4 | Граматичні структури розділу 4 |  |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. | • пише прості фрази та речення про пригоду на пляжі |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 4 test*** |
| **UNIT 5: Working together Тематика ситуативного спілкування: Людина. Професії.** |
| **ІЗЛ:** оцінює власні вчинки та вчинки інших людей, виявляє толерантне ставлення до людей. |
| 49 | ***Vocabulary 1.***Вчимося називати професії та місця роботиPB с. 56, AB c. 60*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК8 | Називати професії та місця роботи | *Jobs and workplaces: baker, bakery, fire station, firefighter, garage, police officer, police station, scientist, laboratory, mechanic,**photographer, studio* |  | ***Song:*** *Do you want to be…?*• розуміє деякі назви професій та місць роботи, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви професійу пісні *Do you want to be…?* | • називає професії та місця роботи на малюнках• співає пісню про професії• описує малюнок за допомогою простих слів, виразів та кліше | ***Song:*** *Do you want to be…?*• розпізнає назви професій та місць роботи у супроводі малюнків• розуміє пісню про професії |  |
| 50 | ***Grammar 1***Говоримо про професії та місця роботиPB с. 57, AB c. 61Activity Book Cutouts; Something for Everyone Book Grammar 1 worksheet (TRC) | КК1КК3КК8КК7 | Говорити про професію та місце роботи за допомогою *where* та *who* | *Recycled language: baker, bakery, doctor, fire station, firefighter, laboratory, mechanic, photographer,**planet, scientist, studio* | *Defining relative clauses**A baker is a person who makes bread.**A garage is a place where a mechanic repairs cars.* | • виокремлює назви професій, місць роботи та *defining relative clauses* з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди говорять про професії, якщо мовлення повільне й чітке | **•** бере участь в інсценуванні діалогу пропрофесії та місця роботи• продукує та вербально реагує на прості твердження про людей та місця, вживаючи *where* та *who* | • розуміє дуже короткий простий діалог про професії та місця роботи | • пише прості фрази та речення про місця та людей, вживаючи *where* та *who* |
| 51 | ***Story time. Letters and sounds.*** Читаємо історію про пригоду під час фестивалю.PB с. 58-59, AB c. 62*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про пригоду під час фестивалю, розпізнавати звуки /ʊ/ та /ɔː/ у знайомих словах з німою літерою *l* | *Recycled language: firefighter, garage, mechanic, photographer, planet, police officer, popular*Розпізнавання та вимова звуку */ʤ/*  |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про пригоду під час фестивалю• розпізнає звуки /ʊ/ та /ɔː/ у знайомих словах з німою літерою *l*• розпізнає слова з німою літерою *l* у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш• бере участь у простій розмові пропрофесії | **Story:** *Welcome Woki!*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час фестивалю, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова з німою літерою *l* |
| 52 | ***Explore the story.*** Обговорюємо історію про пригоду під час фестивалю.*SEL:* вчимося керувати збентеженнямPB с. 59, AB c. 63*SEL Activity Card 5, SEL Poster 2* | КК9КК8КК3КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історіїSEL: керувати збентеженням | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | ***Story Animation*:** *Welcome Woki!*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час фестивалю, написану простими словами | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість керувати збентеженням | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час фестивалю, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 53 | ***Vocabulary & Grammar 2*** Вчимося говорити про зобов'язання та особисті якостіPB с. 60-61, AB c. 64*Something for Everyone Book* *Activity Book Cutouts* *Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | **КК5****КК3****КК9****КК8** | Говорити про зобов'язання, використовуючи *have to*; писати про особисті якості, необхідні для різних професій | *Adjectives to describe people: brave, creative, friendly, organised, patient, strong**Recycled language: famous, firefighter, important* | *have to* *They have to be organised.**He doesn’t have to be strong.* | ***Song video:*** *Do the job you want to do*• розуміє деякі назви особистих якостей, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви особистих якостей та структуру *have to* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *Do the job you want to do*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про особисті якості,, якщо мовлення повільне й чітке | • називає прикметники, які описують особисті якості, на малюнках• співає пісню *Do the job you want to do*• спілкується про особисті якості, необхідні для різних професій, використовуючи *have to*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | ***Song:*** *Do the job you want to do*• розпізнає прикметники, які описують особисті якості, у супроводі малюнків• розуміє пісню *: Do the job you want to do* | • пише прості фрази та речення проособисті якості, необхідні для різних професій, вживаючи *have to* |
| 54 | ***Read the world***Читаємо інтерв’ю з людьми цікавих та захоплюючих професій PB с. 62-63, AB c. 65*Something for Everyone Book* | **КК3****КК9****КК7** | розуміти інтерв’ю, визначати схожість та відмінності між професіями | *Recycled language: beautiful, exciting, interesting, skeleton* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту *Interesting people and amazing jobs!* | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту інтерв’ю, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про схожість та відмінності між професіями | текст*Interesting people and amazing jobs!*• розуміє короткі ілюстровані інтерв’ю з людьми різних професій, написані простими словами |  |
| 55 | ***Listening & Speaking***Вчимося висловлювати надання переваги та розповідати про професії. PB с. 64, AB c. 66*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК8КК5КК9КК7 | Висловлювати надання переваги щодо різних професій | *Functional language: Would you prefer to be a … or a …? I’d prefer to … I think it’s more exciting. What**about you?**Recycled language: jobs* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про надання переваги тій чи іншій професії, якщо мовлення повільне та чітке• виокремлює почуття мовця з короткого аудіозапису діалогу про професії батьків | • бере участь в інсценуванні діалогу про надання переваги тій чи іншій професії• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються надання переваги тій чи іншій професії | • розуміє дуже короткий простий діалог про надання переваги тій чи іншій професії |  |
| 56-57 | ***Writing***Вчимося складати план та писати текст інтерв’ю про професіюPB с. 65, AB c. 67*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7 | Складати план та писати текст інтерв’ю про професію | *Recycled language: important, interesting, strong* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису інтерв’ю  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту інтерв’ю, звернені безпосередньо до нього/неї | • розуміє коротке інтерв’ю про професію, написане простими словами  | • пише прості фрази та речення про уявних людей для короткого інтерв’ю про професію |
| 58 | ***Unit 5 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Людина. Професії». Формувальне оцінювання.AB с. 68-71 | КК10КК1КК7КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, писати про якості, необхідні для різних професій, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 5 | Граматичні структури розділу 5 |  |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. | • пише прості фрази та речення про особисті якості, необхідні для різних професій  |
| 59 | **Review 3 Units 4-5.** Повторення лексико-граматичного матеріалу розділів 4-5PB с. 66-67 | КК1КК3КК7КК8КК4КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, ставити запитання про тварин та професії і відповідати на них  | Лексика і фонетика розділів 4-5 | Граматичні структури розділів 4-5 |  | • описує малюнки задопомогою низки простих речень, використовуючи прості слова та фрази• ставить та відповідає на прості запитання, продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються тварин та професій | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. |  |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 5 test***  |
| **UNIT 6: We love water! Тематика ситуативного спілкування: Природа** |
| **ІЗЛ:** цінує та бережливо ставиться до природи, розуміє наслідки нераціональних дій людини на навколишнє середовище. |
| 60 |  ***Vocabulary 1.***Вчимося називати слова, пов'язані з водою PB с. 68, AB c. 72*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК10 | Називати слова, пов'язані з водою | *Water words: bucket, hole, lightning, mud, puddle, rainbow, raindrops, tap, thunder,**umbrella, watering can, wellies* |  | ***Song:*** *Drip, drop, splash!*• розуміє деякі слова, пов'язані з водою, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє слова, пов'язані з водою, у пісні *Drip, drop, splash!* | • називає слова, пов'язані з водою, на малюнках• співає пісню *Drip, drop, splash!*• ставить і відповідає на прості запитання про малюнок | ***Song:*** *Drip, drop, splash!*• розпізнає слова, пов'язані з водою, у супроводі малюнків• розуміє пісню*Drip, drop, splash!*• розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками |  |
| 61 | ***Grammar 1***Вчимося говорити про природні явища та загальновідомі факти за допомогою *zero conditional*PB с. 69, AB c. 73*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* *Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7КК8КК4 | Говорити про природні явища та загальновідомі факти за допомогою *zero conditional*  | *Recycled language: hole, puddle, rainbow, thunder, umbrella, wellies* | *The zero conditional**If it’s sunny and rainy, you see a rainbow.**My feet get wet when it rains.* | • виокремлює знайомі слова *та* структуру *zero conditional* з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди говорять про природні явища та загальновідомі факти, якщо мовлення повільне й чітке | **•** бере участь в інсценуванні діалогу на подвір’ї під час дощу• продукує та вербально реагує на прості твердження про природні явища та загальновідомі факти за допомогою *zero conditional* | • розуміє дуже короткий простий діалог на подвір’ї під час дощу | • пише прості фрази та речення з *if* та *when* |
| 62 | ***Story time. Letters and sounds.*** Читаємо історію про важливість води.PB с. 70-71, AB c. 74*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7КК10 | Розуміти історію про важливість води, розпізнавати звук /n/ у словах, що починаються з *kn* та *n*  | *Recycled language: bucket, mud, important, tap, watering can* Розпізнавання та вимова звуку /n/ у словах, що починаються з *kn* та *n* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про важливість води• розпізнає звук /n/ у знайомих словах, що починаються з *kn* та *n*• розпізнає слова, що починаються з *kn* та *n* у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш• бере участь у простій розмові про важливість води | **Story:** *A long hot summer*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про важливість води, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова, що починаються з *kn* та *n* |
| 63 | ***Explore the story.*** Обговорюємо історію про важливість води.*SEL:* толерантне ставлення до різних думокPB с. 71, AB c. 75*SEL Activity Card 6* | КК9КК8КК3КК7КК10 | Висловлювати ставлення до змісту історіїSEL: розуміти, що мати різні думки – це нормально | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | ***Story Animation*:** *A long hot summer*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість толерантного ставлення до різних думок | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про важливість води, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 64 | **Vocabulary & Grammar 2** Вчимося говорити про правила економного використання водиPB с. 72-73, AB c. 76*Something for Everyone Book* *Activity Book Cutouts* *Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК10КК8 | Говорити про те, що ми повинні або не повинні робити, щоб економити воду, вживати *must* та *mustn't* для висловлення правил | *Water: fill, turn off, turn on, save, splash, waste* | *must and mustn’t**We must turn off the tap.**You mustn’t fill the bath.* | ***Song video:*** *Our bathroom rules*• розуміє деякі слова, пов'язані з водою, та дієслово *must / mustn’t*, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює слова, пов'язані з водою, та дієслово *must / mustn’t* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *Our bathroom rules*, якщо мовлення повільне та чітке | • співає пісню *Our bathroom rules*• спілкується про правила економного використання води вдома, використовуючи дієсл*ово* дієслово *must / mustn’t*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | ***Song:*** *Our bathroom rules*• розпізнає слова, пов'язані з водою, у супроводі малюнків• розуміє пісню *Our bathroom rules*• розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами |  |
| 65 | ***Read the world***Читаємо тексти про важливість водиPB с. 74-75, AB c. 77*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК10КК7КК1 | Розуміти тексти різних типів про важливість води та визначати причину і наслідок | *Recycled language: bucket, expensive, fill, huge, important, pour, rainbow, raindrops, save, tap, turn on* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту *Wonderful water* | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про те, як діяльність людини може вплинути на кількість води, яку ми маємо та про те, які винаходи у сфері води можуть допомогти громаді | *Wonderful water*• розуміє основний зміст ілюстрованих вірша та статті про важливість води | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до текстів |
| 66 | ***Listening & Speaking*** Вчимося розуміти основний зміст та деталі почутих розмов та говорити про обов’язківPB с. 76, AB c. 78*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК9КК8КК10 | Розуміти основний зміст та деталі почутих розмов та говорити про обов’язків | *Functional language: Who wants to …? Who thinks we should …? I think/don’t think we should …**Who’s going to …? Can I …?**Recycled language: tap, watering can* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про розподіл обов’язків, якщо мовлення повільне та чітке• виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису розмови про розподіл обов’язків у родині • розуміє слова та короткі речення, слухаючи просту розмову про розподіл обов’язків, якщо мовлення повільне й дуже чітке | • бере участь в інсценуванні діалогу про розподіл обов’язків під час виконання спільної роботи• ставить та відповідає на прості запитання про те, хто що буде робити під час виконання спільної роботи | • розуміє дуже короткі прості діалоги про розподіл обов’язків  |  |
| 67-68 | ***Writing***Пишемо вірш про важливість водиPB с. 77, AB c. 79*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК10КК9 | Писати вірш про важливість води | *Recycled language: fill, important, save, tap, turn on, waste* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису вірша про важливість економити воду | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту вірша, звернені безпосередньо до нього/неї | • розуміє основний зміст вірша про важливість економити воду | • пише дуже простий вірш про важливість води |
| 69 | ***Unit 6 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Природа». Формувальне оцінювання.AB с. 80-83, 85 | КК1КК7КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, розуміти конкретну інформацію під час сприймання на слух, оцінювати власні навчальні досягнення  | Лексика і фонетика розділу 6 | Граматичні структури розділу 6 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. | • пише прості фрази та речення про відмінності між двома малюнками |
| 70-71 | ***Project 2*** ***Designing cups and trays for the school canteen with an ecological message.*** Виконання спільної проєктної роботи PB с. 78-79, AB c. 84Project template (TRC) | КК1КК3КК4КК10КК7КК8КК9КК6 | Представити макет чашки та підноса для шкільної їдальні | *Recycled language: claws, crab, interesting, shell, turtle* |  | • розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про морських тварин, якщо мовлення повільне й чітке | • бере участь у простій розмові про важливість захисту морських тварин• описує за допомогою простих слів, виразів та кліше постер з макетом, показуючи його іншим, якщо має змогу заздалегідь підготуватися | • розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій. | • пише прості фрази та речення про морських тварин |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 6 test*** |
| **UNIT 7: Stories from the past Тематика ситуативного спілкування: Відпочинок і дозвілля** |
| **ІЗЛ:** розуміє необхідність приведення в порядок місця відпочинку; враховує думку товаришів при виборі того чи іншого виду відпочинку; розуміє базові правила безпечної поведінки. |
| 72 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати історичні предмети побуту.PB с. 80, AB c. 86*Something for Everyone Book* *Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК9 | Називати історичні предмети побуту | *Historical everyday objects: axe, basket, bowl, bracelet, coins, knife, necklace, needle, pot,**ring, shield, spear* |  | ***Song:*** *Under our feet*• розуміє деякі назви історичних предметів побуту, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви історичних предметів побуту у пісні *Under our feet* | • називає історичні предмети побуту на малюнках• співає пісню *Under our feet*• ставить і відповідає на прості запитання про малюнок• бере участь у простій розмові про предмети побуту | ***Song:*** *Under our feet*• розпізнає назви історичних предметів побуту у супроводі малюнків• розуміє пісню *Under our feet* |  |
| 73 | ***Grammar 1***Вчимося говорити про те, для чого ми використовуємо предметиPB с. 81, AB c. 87*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* *Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7КК8 | Говорити про те, для чого ми використовуємо предмети, за допомогою *infinitive of purpose* | *Recycled language: basket, bracelet, coin, cut, expensive, hole, interesting, knife, mud, necklace, needle* | *Infinitive of purpose**They used shells to make necklaces.**They used coins to buy things.* | • виокремлює *infinitive of purpose* та назви предметів побуту з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли хтось повільно й чітко описує предмет | • бере участь в інсценуванні діалогу про те, для чого люди використовували предмети в минулому• продукує та вербально реагує на прості твердження про те, для чого ми використовуємо предмети,за допомогою*infinitive of purpose* | • розуміє дуже короткий простий діалог про те, для чого люди використовували предмети в минулому | • пише прості фрази та речення про для чого люди використовували та використовують предмети за допомогою *infinitive of purpose*  |
| 74 | ***Story time. Letters and sounds.*** Читаємо історію про пригоду під час пошуку предметів.PB с. 82-83, AB c. 88*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про пригоду під час пошуку предметів, розпізнавати слова з буквосполученням *gh*  | *Recycled language: brave, hole, important, shield, spear* Розпізнавання та вимова слів з буквосполученням *gh* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про пригоду під час пошуку предметів• розпізнає слова з буквосполученням *gh* у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш | **Story:** *The sunshine man*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час пошуку предметів, написану простими словами• впізнаєслова з буквосполученням *gh* у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова з буквосполученням *gh* |
| 75 | ***Explore the story.*** Обговорюємоісторію про пригоду під час пошуку предметів.*SEL:* вчимося бути активними слухачами.PB с. 83, AB c. 89*SEL Activity Card 7, SEL Poster 2* | КК9КК8КК3КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історіїSEL: бути активними слухачами | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | ***Story Animation*:** *The sunshine man*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість бути активними слухачами | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час пошуку предметів, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 76 | ***Vocabulary & Grammar 2*** Вчимося ставити і відповідати на запитання про минулеPB с. 84-85, AB c. 90*Something for Everyone Book* *Activity Book Cutouts* *Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК8 | Ставити та відповідати на запитання про минуле | *Objects from the past: gold, jewels, ruin, silver, statue, treasure* | *Question words* *Where did he go?**What did you see?* | ***Song video:*** *The treasure hunter*• розуміє деякі назви предметів давнини, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює структуру *Past simple Wh- questions* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *The treasure hunter*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про те, що вони знайшли, якщо мовлення повільне й чітке | • називає предмети на малюнках• співає пісню *The treasure hunter*• ставить та відповідає на прості запитання про знахідки предметів давнини, вживаючи*Past Simple*• визначає час, використовуючи такі фрази, як минулого тижня, минулої п’ятниці, у листопаді | ***Song:*** *The treasure hunter* • розпізнає назви предметів давнини у супроводі малюнків• розуміє пісню *The treasure hunter* | • пише прості фрази та речення про те, що він/вона робили у минулі вихідні |
| 77 | ***Read the world***Читаємо про знахідки скарбівPB с. 86-87, AB c. 91*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК9 | Розуміти тексти різних типів та робити нотатки  | *Recycled language: coin, gold, important, moon, necklace, ring, stars, treasure* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту *Amazing treasure finds* | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту текстів, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про те, що ми можемо дізнатися про інші культури в музеях  | текст *Amazing treasure finds*• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в статті про знахідки скарбів • розуміє короткі, прості електронні повідомлення  | • пише прості фрази про зміст прочитаного |
| 78 | ***Listening & Speaking*** Вчимося запитувати та розумітиінформацію про роботу музею та робити нотатки під час розмовиPB с. 88, AB c. 92*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК9КК7 | Запитувати та розуміти інформацію про роботу музею та робити нотатки під час розмови | *Functional language: Could you tell me the best way from here to …? How much is/are …? When is …**open? Is it open every day?* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про те, як дістатися та потрапити до музею, якщо мовлення повільне та чітке• виокремлює інформацію про години роботи та вартість квитків до музею з короткого аудіозапису**•** розуміє в загальних рисах дуже просту інформацію, яка пояснюється у передбачуваній ситуації, якщо мовлення дуже повільне й чітке з тривалими паузами час від часу.**•** розуміє числа, ціни та час | • бере участь в інсценуванні діалогу про запит та надання інформації щодо розкладу роботи музею та вартості відвідування• ставить та відповідає на прості запитання про те, як дістатися до музею, який в ньому розклад роботи та яка вартість відвідування**•** повідомляє числа, кількість та вартість у обмежений спосіб | • розуміє дуже короткий простий діалог про запит та надання інформації щодо розкладу роботи музею• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в рекламі, програмах заходів, листівках та брошурах |  |
| 79-80 | ***Writing***Складання плану та написання інформаційного повідомлення про давню цивілізаціюPB с. 89, AB c. 93*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК5КК9 | Складати план та писати інформаційне повідомлення про давню цивілізацію  | *Recycled language: beautiful, bowl, famous, feather, gold, necklace, shield, statue*  |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту про ацтеків | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | *текст The Aztecs* • розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій | • пише прості фрази та речення про давню цивілізацію |
| 81 | ***Unit 7 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Відпочинок і дозвілля». Формувальне оцінювання.AB с. 94-97 | КК1КК7КК6 | Розуміти конкретну інформацію під час сприймання на слух, описувати малюнки, оцінювати власні навчальні досягнення  | Лексика і фонетика розділу 7 | Граматичні структури розділу 7 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке |  |  | • використовує прості слова та фрази для опису малюнку |
| 82 | **Review 4 Units 6–7.**Повторення лексико-граматичного матеріалу розділів 6-7PB с. 90-91 | КК1КК3КК7КК8КК9КК6 | Ставити та відповідати на запитання, що стоються знайомих тем, розуміти конкретну інформацію під час сприймання на слух, оцінювати власні навчальні досягнення  | Лексика і фонетика розділів 6-7 | Граматичні структури розділів 6-7 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • ставить та відповідає на прості запитання, продукує тавербально реагує на прості твердження, що стосуються дуже знайомих тем |  |  |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 7 test***  |
| **UNIT 8: Our future Тематика ситуативного спілкування:** **Я, моя родина і друзі. Помешкання.** |
| **ІЗЛ:** розуміє важливість допомоги батькам та розповідає про свої обов’язки, оцінює власні вчинки та вчинки інших людей, розуміє необхідність дотримання чистоти та порядку у власному помешканні |
| 83 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати слова, пов'язані з технологіямиPB с. 92, AB c. 98*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК8КК4 | Називати слова, пов'язані з технологіями | *Energy and technology words: app, drone, electric car, electricity, internet, satellite, screen, solar power, wind power, wi-fi,**skyscraper, smartphone* |  | ***Song:*** *Sunshine tower*• розуміє деякі слова, пов'язані з технологіями, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє слова, пов'язані з технологіями у пісні *Sunshine tower* | • називає слова, пов'язані з технологіями, на малюнках• співає пісню про технології• описує технології за допомогою простих слів, виразів та кліше• ставить і відповідає на прості запитання про малюнок | ***Song:*** *Sunshine tower*• розпізнає слова, пов'язані з технологіями, у супроводі малюнків• розуміє пісню про технології• розуміє короткий текст про електроенергія, написаний простими словами з ілюстраціями  |  |
| 84 | ***Grammar 1***Вчимося говорити про майбутнє за допомогою *will* та *won't* PB с. 93, AB c. 99*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* *Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7КК8 | Говорити про майбутнє за допомогою *will* та *won't*  | *Recycled language: drone, electric car, expensive, popular, scientist, skyscraper, smartphone, waste* | *Future predictions with will**In the future, electric cars will fly.* *People won’t waste water.* | • виокремлює слова, пов'язані з технологіями, та фрази з *will* та *won't* з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди говорять про майбутнє, якщо мовлення повільне й чітке | **•** бере участь в інсценуванні діалогу пропередбачення того, яким буде життя в майбутньому• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються технологій в майбутньому за допомогою *will*  | • розуміє дуже короткий простий діалог пропередбачення того, яким буде життя в майбутньому | • пише прості фрази та речення про майбутнє, вживаючи *will* |
| 85 | ***Story time. Letters and sounds.***Читаємо історію про підготовку до участі у ярмарку юних винахідників.PB с. 94-95, AB c. 100 *Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7КК4 | Розуміти історію про підготовку до участі у ярмарку юних винахідників, розпізнавати словах з невимовним *h*  | *Recycled vocabulary* Розпізнавання та вимова звуку слівз невимовним *h*  |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про підготовку до участі у ярмарку юних винахідників• розпізнає слова з невимовним *h*• розпізнає слова з невимовним *h* у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш | ***Story:*** *A great idea*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про підготовку до участі у ярмарку юних винахідників, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова з невимовним *h* у короткому ілюстрованому вірші | • пише слова з невимовним *h* |
| 86 | ***Explore the story.*** Обговорюємоісторію про підготовку до участі у ярмарку юних винахідників**.***SEL:* вчимося зосереджуватися на ідеї та завершувати її.PB с. 95, AB c. 101*SEL Activity Card 8, SEL Poster 3* | КК9КК8КК3КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історіїSEL: зосереджуватися на ідеї та завершувати її | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | ***Story Animation:*** *A great idea*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість завершувати те, що розпочали | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про підготовку до участі у ярмарку юних винахідників, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 87 | ***Vocabulary & Grammar 2*** Говоримо про життя у майбутньомуPB с. 96-97, AB c. 102*Something for Everyone Book* *Activity Book Cutouts* *Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК8 | Ставити та відповідати на запитання про життя у майбутньому | *Places in a city: apartment, factory, gym, office, stadium, university*  | *Questions with will**Will you work in an office? Yes, I will.**Will people build universities under water?* *No, they won’t.* | ***Song video:*** *Your future*• розуміє деякі назви місць у місті та запитання з *will*, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви місць у місті та запитання з *will* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *Your future*, якщо мовлення повільнета чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про життя у майбутньому, якщо мовлення повільне й чітке | • називає місця у місті на малюнках• співає пісню *Your future*• ставить та відповідає на прості запитання, що стосуються життя у майбутньому• спілкується про те, яким буде життя у 2050 році, використовуючи *will*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | ***Song:*** *Your future*• розпізнає назви місць у місті у супроводі малюнків• розуміє пісню *Your future* | • пише прості фрази та речення про своє життя у майбутньому, вживаючи *will* |
| 88 | ***Read the world***Читаємо ілюстровані тексти на веб-сторінці та вчимося використовувати ключові слова під час пошуку інформації в ІнтернетіPB с. 98-99, AB c. 103*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7КК4 | Розуміти ілюстровані тексти на веб-сторінці та використовувати ключові слова під час пошуку інформації в Інтернеті  | *Recycled language: apartment, important, internet, moon, skyscraper, temperature, wind power* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту *Architects on future houses* | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про те, як деякі будинки впливають на довкілля | текст *Architects on future houses*• розуміє короткі ілюстровані тексти на веб-сторінці,написані простими словами |  |
| 89 | ***Listening & Speaking*** Вчимося просити роз’яснення та уточнювати інформаціюPB с. 100, AB c. 104*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК7КК4 | Розуміти деталі розмов та просити уточнити інформацію | *Can you repeat that, please? Did you say …? Is that correct? Yes, that’s right. No,**that’s wrong, it’s …* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про пошук інформації в інтернеті, якщо мовлення повільне та чітке• виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу про пошук інформації в інтернеті• розуміє деякі слова та вирази, коли люди просять уточнити інформацію, якщо мовлення повільне й чітке | **•** бере участь в інсценуванні діалогу пропошук інформації в інтернеті• просить уточнити інформацію | • розуміє дуже короткий простий діалог про пошук інформації в інтернеті |  |
| 90-91 | ***Writing***Вчимося писати про будинки майбутньогоPB с. 101, AB c. 105*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК9 | Складати план і писати допис про будинки майбутнього | *Recycled language: electricity, huge, solar power* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | *My mountain house* • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами | • пише простий допис про будинки в майбутньому |
| 92 | ***Unit 8 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Я, моя родина і друзі. Помешкання.». Формувальне оцінювання.AB с. 106-109 | КК1КК7КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, писати про майбутнє, оцінювати власні навчальні досягнення  | Лексика і фонетика розділу 8 | Граматичні структури розділу 8 |  |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. | • пише прості фрази та речення про дії в майбутньому |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 8 test*** |
| **UNIT 9: What a great year! Тематика ситуативного спілкування: Відпочинок і дозвілля, Подорож** |
| **ІЗЛ:** виявляє ціннісне ставлення до природи під час подорожі, враховує думку товаришів при виборі того чи іншого виду відпочинку; розуміє базові правила безпечної поведінки. |
| 93 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати цікаві види дозвілляPB с. 102, AB c. 110*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК8КК10 | Називати цікаві види дозвілля | *Life experiences: bake a cake, be on TV, do karate, go to a concert, go to the theatre, play an instrument, write a song, see a dolphin, make a video, meet a famous person, score a goal, win a prize* |  | ***Song:*** *We can do anything!*• розуміє деякі назви цікавих видів дозвілля, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви цікавих видів дозвілля у пісні *We can do anything!* | • називає цікаві види дозвілля на малюнках• співає пісню про цікаві види дозвілля• ставить і відповідає на прості запитання про малюнок | ***Song:*** *We can do anything!*• розпізнає назви цікавих видів дозвілля у супроводі малюнків• розуміє пісню про цікаві види дозвілля |  |
| 94 | ***Grammar 1***Вчимося розповідати про досвід за допомогою *present perfect*PB с. 103, AB c. 111*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* *Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7КК8 | Розповідати про досвід за допомогою *present perfect* | *Recycled language: bake a cake, be on TV, do karate, make a video, meet a famous person, play an**instrument, write a song* | *Present perfect**I’ve seen a dolphin.**She’s never been to a concert.* | • виокремлює структуру *Present perfect* з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди говорять про досвід, якщо мовлення повільне й чітке | **•** бере участь в інсценуванні діалогу продосвід• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються досвіду за допомогою *Present perfect* | • розуміє дуже короткий простий діалог про досвід | • пише прості фрази та речення про досвід за допомогою *Present perfect* |
| 95 | ***Story time. Letters and sounds.*** Читаємо історію про підготовку до виступу.PB с. 104-105, AB c. 112*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про пригоду під час канікул, розпізнавати звук /m/ у словах, що закінчуються на *m* та *mb*  | Розпізнавання та вимова звуку/m/ у словах, що закінчуються на *m* та *mb* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про підготовку до виступу• розпізнає звук /m/ у словах, що закінчуються на *m* та *mb*• розпізнає слова, що закінчуються на *m* та *mb,* у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш | **Story:** *The summer show*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про підготовку до виступу, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова, що закінчуються на *m* та *mb,* у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова, що закінчуються на *m* та *mb* |
| 96 | ***Explore the story.*** Обговорюємо історію про підготовку до виступу.*SEL:* вчимося позитивно реагувати на конструктивну критикуPB с. 105, AB c. 113*SEL Activity Card 9, SEL Posters 1 and 2* | КК9КК8КК3КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історіїSEL: позитивно реагувати на конструктивну критику | *Recycled vocabulary* | *Recycled grammar* | ***Story Animation*:** *The summer show*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість висловлювати та приймати відгуки  | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про підготовку до виступу, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 97 | ***Vocabulary & Grammar 2*** Говоримо про досвід та враженняPB с. 106-107, AB c. 114*Something for Everyone Book* *Activity Book Cutouts* *Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК8 | Ставити та відповідати на запитання про досвід за допомогою *Present perfect*  | *Holiday experiences: go scuba diving, go snorkelling, ride a camel, sleep in a hammock,**travel by plane, visit an island* | *Present perfect questions**Have you ever ridden a camel? No, I haven’t.**Has she ever visited an island?**Yes, she has.* | ***Song video:*** *Have you ever …?*• виокремлює структуру *Present perfect questions* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *Have you ever …?*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про враження від подорожі, якщо мовлення повільне й чітке | • називає фрази на позначення вражень від подорожі на малюнках• співає пісню *Have you ever …?*• ставить та відповідає на прості запитання, що стосуються вражень від подорожі, за допомогою *Present perfect* • спілкується про те, що він/вона робили під час подорожі, використовуючи *Present perfect* , якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | ***Song:*** *Have you ever …?*• розпізнає фрази на позначення вражень від подорожі у супроводі малюнків• розуміє пісню *Have you ever …?* | • пише прості фрази та речення про враження від подорожі за допомогою *Present perfect*  |
| 98 | ***Read the world***Читаємо відгуки про досвід під час канікул та вчимося порівнювати інформацію.PB с. 108-109, AB c. 115*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7КК10 | Розуміти відгуки про досвід під час канікул та порівнювати інформацію  | *Recycled language: beautiful, exciting, go scuba diving, headache, hole, interesting, internet, make a video, octopus, ride a camel, stars, strong*  |  | **Video:** *Exciting experiences!*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису тексту *Exciting experiences!*, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про ставлення до різних відгуків | текст *Exciting experiences!* • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію у відгуках на веб-сторінці | • пише відповіді на прості запитання стосовно змісту тексту |
| 99 | ***Listening & Speaking*** Вчимося розповідати про досвід та реагувати на розповідьPB с. 110, AB c. 116*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК9КК7 | Розповідати про досвід та реагувати на розповідь | *Functional language: That’s interesting! How exciting! No way! I can’t believe it!**Recycled language: bake a cake, exciting, go scuba diving, interesting, make a video, studio* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про досвід, якщо мовлення повільне та чітке• виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу про досвід • розуміє деякі слова та вирази, коли люди розповідають про те, що їм потрібно, а що ні, якщо мовлення повільне й чітке | • бере участь в інсценуванні діалогу про досвід• спілкується про досвід, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне• ставить та відповідає на прості запитання, що стосуються досвіду• пропонує та реагує на пропозиції | • розуміє дуже короткий простий діалог про досвід |  |
| 100-101 | ***Writing***Пишемо відгук про захопливий досвідPB с. 111, AB c. 117*Something for Everyone Book* | КК3КК7 | Складати план та писати відгук про захопливий досвід | *Recycled language: beautiful, exciting, horrible, huge, interesting, tiny* | *Use extreme adjectives* | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозапису відгуку, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | текст *A night in an aquarium* • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками | • пише за допомогою словника короткі фрази та речення про свій захопливий досвід |
| 102 | ***Unit 9 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Подорож. Відпочинок і дозвілля». Формувальне оцінювання.AB с. 118-121 | КК1КК7КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, писати про досвід, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 9 | Граматичні структури розділу 9 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. | • пише прості фрази та речення про свій досвід |
| 103 | **Review 5 Units 8–9.**Повторення лексико-граматичного матеріалу розділів 8-9PB с. 112-113 | КК1КК3КК7КК8КК9КК6 | Ставити запитання і відповідати на них  | Лексика і фонетика розділів 8-9 | Граматичні структури розділів 8-9 |  | • ставить та відповідає на прості запитання, продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються майбутнього та досвіду |  |  |
| 104-105 | ***Project 3 Make a Zig-Zag Poster.***Виконання спільної проєктної роботи PB с. 114-115, AB c. 122*Project template (TRC)* | КК1КК3КК7КК8КК9КК6 | Описувати постер про аспект життя в минулому, сьогодні та у майбутньому   | *Recycled language: feathers, interesting, satellite, smartphone, wi-fi* |  | • розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про себе, родину, школу, хобі або оточення, якщо мовлення повільне й чітке | • розуміє запитання та інструкції, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне• описує за допомогою простих слів, виразів та кліше постер про аспект життя в минулому, сьогодні та у майбутньому, показуючи його іншим, якщо має змогу заздалегідь підготуватися | • розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій | • пише прості фрази та речення для постеру  |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 9 test*** |
| **UNIT: *Festivals* Тематика ситуативного спілкування: Свята та традиції України та країн виучуваної мови** |
| **ІЗЛ:** виявляє повагу до інших людей під час спілкування  |
|  | **Festivals. *New Year's Eve***Створюємо ялинку новорічних обіцянокPB с. 116*Festival crafts templates (TRC)* | КК1КК9КК7 | Створити ялинку новорічних обіцянок | *words related to New Year's Eve* | *Will* for resolutions*Simple present* for routines | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • бере участь у простій розмові про традиції святкування Нового Року• розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | *текст New Year’s Eve around the world* • розуміє коротку ілюстровану розповідь про традиції святкування Нового Року в різних країнах, написану простими словами | • пише прості фрази та речення для новорічних обіцянок |
|  | **Festivals. World Music Day**Створюємо музичний інструмент та представляємо групуPB с. 117*Festival crafts templates (TRC)* | КК1КК9КК7КК8 | Розповідати про музичний інструмент | *words related to World Music Day* | *Imperatives* | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • бере участь у простій розмові про музичні фестивалі в Україні• розуміє ретельно й повільно артикульовані запитання щодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | *текст World Music Day workshops*• розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами |  |
|  | ***End-of-year review*** AB c. 124-125 |
|  | Резервні уроки ***ESDC Lessons (TRC)*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |