Календарно-тематичне планування до НМК *Learning Lands 3* для 3 класу (105 годин)

|  |  |
| --- | --- |
| **Умовні позначення:** | **Ключові компетентності:** |
|  |  |  |
| **PB (Pupil’s Book) –** підручник учня | **КК1** – спілкування державною мовою | **КК6** – уміння вчитися упродовж життя |
| **AB (Activity Book) –** робочий зошит | **КК2** – спілкування іноземними мовами\* | **КК7** – ініціативність і підприємливість  |
| **TRC** (Teacher’s Resource Centre) – ресурсний центр вчителя | **КК3** – математична компетентність | **КК8** – соціальна і громадянська компетентності  |
| **Pupil's App** (on Navio) – застосунок учня для тренування лексики | **КК4** – основні компетентності у природничих науках | **КК9** – Обізнаність та самовираження у сфері культури  |
| і граматики | **КК5** – інформаційно-цифрова компетентність | **КК10** – екологічна грамотність і здорове життя |
| **Something for Everyone Book** – завдання для різнорівневих груп  | **SEL** (Social and emotional learning) - завдання на розвиток емоційного інтелекту | **ІЗЛ –** інтегровані змістові лінії |

 \* Ключова компетентність «спілкування іноземними мовами» формується на кожному уроці

| урок № / дата | Тема уроку;матеріали | ключові компетентності  | Основний очікуваний результатНа кінець уроку учні вмітимуть: | лінгвістична компетенція | комунікативні уміння |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| лексична іфонологічна | граматична | Сприймання на слух | Усна взаємодія та усне продукування | Зорове сприймання | Писемна взаємодія та писемне продукування |
| ***Starter Unit: Welcome.* Тематика ситуативного спілкування:** **Я, моя родина і друзі. Відпочинок і дозвілля.** |
| **ІЗЛ:** вибудовує товариські стосунки з оточуючими людьми; виявляє інтерес до вивчення іноземної мови |
| 1 | Вітаємось і представляємо себеPB с. 6, AB c. 6*Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК9КК7 | Представити себе |  | *Present simple* *Do you like …? Have you got any brothers or sisters? How old are you?* *I’m … years old. Where do you live?* | **Song** *At amazing club* • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке • розпізнає знайомі слова у пісні про Amazing Club | • представляється та використовує прості вирази для привітання і прощання• бере участь в інсценуванні знайомства• ставить та відповідає на запитання про себе та інших людей• співає пісню *At amazing club* | **Song** *At amazing club* • розуміє пісню *At amazing club*• розуміє короткі, прості повідомлення | • запитує та надає особисту інформацію у письмовій формі |
| 2 | Розповідаємо про те, чим займаємось заразPB с. 7, AB c. 7*Activity Book Cutouts* | КК9КК3КК7 | Розповідати про те, чим займається зараз | *Places (café, cinema, hospital, park, playground, supermarket, train station); Activities (draw, eat, go cycling, run, throw, go skateboarding); Clothes (shoes, shorts, skirt, trainers, trousers, T-shirt); Food (apple, banana, grapes, orange, pear, sandwich)* | *Present continuous (What are we doing? You’re swimming. He’s wearing trousers.)* | • виокремлює конкретну інформацію про дії в момент мовлення з короткого аудіозапису, якщо мовлення повільне та чітке | •продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються дій в момент мовлення | • розпізнає знайомі слова у супроводі малюнків | • пише прості фрази та речення |
| 3 | Слухаємо та читаємо історію *Catch that cat!*PB с. 8, AB c. 8*Story worksheet (TRC)* | КК8КК9 | Розуміти історію *Catch that cat!* | *places, activities* | *Present Continuous* | ***Story Animation*** *Catch that cat!*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | ***Story:*** *Catch that cat!**Текст My Club Page*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час відкриття будинку для клубу, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення |
| 4 | Питаємо та відповідаємо на питання про себе PB с. 9, AB c. 9 | КК3КК9КК7 | Запитувати та надавати особисту інформацію  | Functional Language: *Ask for and give personal information.* |  | • розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про себе, якщо мовлення повільне й чітке | • розуміє запитання та інструкції, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне• ставить та відповідає на прості запитання, що стосуються вимови імен | • розпізнає знайомі слова у супроводі малюнків |  |
|  | Extra lesson: Diagnostic test (TRC) |
| **UNIT 1: Get going! Тематика ситуативного спілкування: Я, моя родина і друзі. Відпочинок і дозвілля.** |
| **ІЗЛ:** враховує думку товаришів при виборі того чи іншого виду відпочинку; розуміє необхідність приведення в порядок місця відпочинку; розуміє базові правила безпечної поведінки. |
| 5 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати ранкові заняттяPB с. 10, AB c. 10*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3 | Називати ранкові заняття | *Morning activities: brush my hair, brush my teeth, drink juice, get dressed, get up, have a shower, make my bed, pack my bag, put on my shoes, tidy up, wake up, wash my face* |  | **Song:** *I don’t want to be late!*• розуміє деякі назви ранкових дій, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви ранкових дій у пісні *I don’t want to be late!* | • називає ранкові щоденні справи на малюнках• співає пісню про розпорядок дня | ***Song:*** *I don’t want to be late!*• розпізнає назви щоденних ранкових справ у супроводі малюнків• розуміє пісню про розпорядок дня | • пише прості фрази та речення про щоденні справи |
| 6 | ***Grammar 1*** Вчимося розповідати про ранкові щоденні справи.PB с. 11, AB c. 11*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book**Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК8 | Розповідати про ранкові щоденні справи | назви ранкових щоденних справ | *Adverbs of frequency: always, usually, sometimes, never* *I always brush my teeth.**He never packs his bag.* | • виокремлює назви ранкових дій та прислівники частотності з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди говорять про свій розпорядок дня  | • бере участь в інсценуванні діалогу про щоденні справи• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються розпорядку дня | • розуміє дуже короткий простий діалог про щоденні справи | • пише прості фрази та речення про щоденні справи вранці |
| 7 | ***Story time. Letters and sounds.***Історія про справжнього друга.PB с. 12-13, AB c. 12*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про справжнього друга, розпізнаватизвук ***/r/*** у словах з ***r*** та ***wr***на початку  | Розпізнавання та вимова звуку ***/r/*** у словах з ***r*** та ***wr***на початку*get dressed, get up, pack my bag, wash my face* | *Adam usually gets up at eight o’clock.* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про друга• розпізнає слова з ***r*** та ***wr***на початку• розпізнає слова з ***r*** та ***wr***на початку у короткому аудіозаписі скоромовки, що промовляється повільно та чітко | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує скоромовку• бере участь у простій розмові про те, як виявляти емпатію до друзів | ***Story:*** *A real friend*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про справжнього друга, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткій ілюстрованій скоромовці  | • пише слова з ***r*** та ***wr***на початку |
| 8 | ***Explore the story****.* Історія про справжнього друга.*SEL:* вчимося пояснювати, чому друзі важливіPB с. 13, AB c. 13*SEL Activity Card 2, SEL Posters 1 and 3* *(TRC)*  | КК9КК8КК3КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історії**SEL:** визначати щиру дружбу та пояснювати, чому друзі важливі | *get dressed, get up, pack my bag, wash my face* | *sometimes, usually* | ***Story Animation:*** *A real friend*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про те, чому друзі важливі | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про справжнього друга, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 9 | **Vocabulary & Grammar 2** Запитання та відповіді про здорові та шкідливі звички. PB с. 14-15, AB c. 14*Something for Everyone Book**Activity Book Cutouts**Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК10КК8 | Ставити і відповідати на запитання про здорові та шкідливі звички, вживаючи прислівники частотності | *do exercise, drink fizzy drinks, eat healthy snacks, eat sweets, go to bed early, go to bed late;**once, twice, three times a week* | *Adverbs of frequency questions* *How often do you …? Twice a week* | ***Song video:*** *Are you healthy?*• розуміє деякі назви здорових та шкідливих звичок та запитання *How often do you …?*, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви здорових та шкідливих звичок та структуру *How often do you …?* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *Are you healthy?*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про здорові та шкідливі звички, якщо мовлення повільне й чітке | • називає здорові та шкідливі звички на малюнках• співає пісню про здорові та шкідливі звички• спілкується про здорові та шкідливі звички, використовуючи прислівники частотності, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне• ставить та відповідає на прості запитання, що стосуються того, як часто він/вона щось робить | ***Song:*** *Are you healthy?*• розпізнає назви здорових та шкідливих звичок у супроводі малюнків• розуміє пісню про здорові та шкідливі звички | • пише прості фрази та речення про здорові та шкідливі звички, вживаючи прислівники частотності |
| 10 | ***Read the world***Вчимося розуміти інструкції за допомогою позначок та цифр. PB с. 16-17, AB c. 15*Something for Everyone Book* | КК3КК10КК7 | Читати та розуміти інструкціїза допомогоюпозначок та цифр  | *Recycled language: exercise; always, twice or three times a week* | Наказовий спосіб дієслів | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту Gymnastics for kids• розуміє інструкції, які даються ретельно й повільно, виконує короткі, прості вказівки. | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннята інструкціїщодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• виконує прості інструкції• бере участь у простій розмові про здоровий спосіб життя | текст *Gymnastics for kids* • розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій.• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в інструкціях щодо гімнастики для дітей | • пише прості фрази та речення для інструкцій до фізичних вправ• пише відповіді на прості запитання стосовно змісту тексту |
| 11 | ***Listening & Speaking***Спілкуємось про розпорядок дня та заняття спортомPB с. 18, AB c. 16*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК9КК10КК7 | Ставити та відповідати на запитання про розпорядок дня та частоту занять спортом | *Functional language: Can I ask you some questions? Yes, of course. That’s great. Thank you.* | *Recycled language: usually, sometimes, once a week, How often do you ...?* | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про щоденні справи, якщо мовлення повільне та чітке•виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу про заняття спортом• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про щоденні справи• розуміє числа та час | • бере участь в інсценуванні діалогу про заняття спортом• спілкується про розпорядок дня, використовуючи прислівники частотності, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне• ставить та відповідає на прості запитання, що стосуються розпорядку дня та частоти занять спортом | • розуміє дуже короткий простий діалог про заняття спортом |  |
| 12-13 | ***Writing***Вчимося складати план та писати інструкції щодо здорового розпорядку дня.PB с. 19, AB c. 17*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК10 | Складати план та писати інструкції щодо здоровогорозпорядку дня | *brush my teeth, early, exercise, fizzy drink, get dressed, get up, have a shower, healthy, late* | Наказовий спосіб дієслів | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту про здоровий розпорядок дня • розуміє інструкції, які даються ретельно й повільно, виконує короткі, прості вказівки | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннята інструкціїщодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | *How to have a healthy morning routine* • розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій.• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в інструкціях | • пише за допомогою словника інструкції щодо здорового вечірнього розпорядку дня, що складаються з низки дуже коротких речень |
| 14 | ***Unit 1*** ***Review*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Я, моя родина і друзі. Відпочинок і дозвілля.». Формувальне оцінювання.AB с. 18-21 | КК1КК7КК9КК6 | Розуміти дуже короткі, прості тексти, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 1 | Граматичні структури розділу 1 |  | • продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються розпорядку дня | • розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій | • пише прості фрази та речення про щоденні справи вранці |
| 15 | ***Review 1*** *Welcome–Unit 1.* Повторення лексико-граматичного матеріалу розділів Welcome та 1PB с. 20-21 | КК1КК3КК7КК8КК9КК6 | Спілкуватися про розпорядок дня та дії в момент мовлення | Лексика і фонетика розділів Welcome та 1 | Граматичні структури розділів Welcome та 1 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • ставить та відповідає на прості запитання про дії в момент мовлення• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються розпорядку дня |  |  |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 1 test*** |
| **UNIT 2: Eat well Тематика ситуативного спілкування: Харчування** |
| **ІЗЛ:** розрізняє здорову та шкідливу їжу, складає просте меню з корисних продуктів. |
| 16 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати продукти харчуванняPB с. 22, AB c. 22*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3 | Називати продукти харчування | *Food: bread, cheese, chocolate, mushrooms, pancakes, pasta, rice, salad, sauce, sandwiches,**strawberries, tomato, tuna* |  | ***Song:*** *Pasta and pancakes.*• розуміє деякі назви продуктів харчування, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви продуктів харчування у пісні *Pasta and pancakes* | • називає продукти харчування на малюнках• співає пісню про їжу | ***Song:*** *Pasta and pancakes*• розпізнає назви продуктів харчування у супроводі малюнків• розуміє пісню про їжу |  |
| 17 | ***Grammar 1***Вчимося говорити про те, чи є їжа, чи ні за допомогою *some та any*PB с. 23, AB c. 23*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book**Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7 | Говорити про те, чи є їжа, чи ні за допомогою *some та any* | *Recycled language: bread, cheese, chocolate, mushroom, pancake, pasta, rice, salad, strawberries,**tomato sauce, tuna* | *Grammar: some and any**There’s some cheese.**There aren’t any strawberries.* | • виокремлює назви продуктів харчування та *some / any*  з короткого аудіозапису діалогу  | • бере участь в інсценуванні діалогу про їжу• продукує та вербально реагує на прості твердження про те, чи є їжа, чи ні за допомогою *some та any* | • розуміє дуже короткий простий діалог про їжу для пікніку | • пише прості фрази та речення проте, чи є їжа, чи ні, вживаючи *some та any* |
| 18 | ***Story time. Letters and sounds.***Історія про сендвіч для участі у змаганняхPB с. 24-25, AB c. 24*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про сендвіч для участі у змаганнях, розпізнавати звук **/s/** у словах з ***s*** та ***c***  | *cheese, juice, pasta, rice, salad, sandwich, tuna, tomato sauce***;** Розпізнавання та вимова звуку**/s/** у словах з ***s*** та ***c***  | *There are some tuna**sandwiches ...* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту *The wrong sandwich!*• розпізнає звук **/s/** у словах з *s* та *c*• розпізнає слова зі звуком **/s/** у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш• бере участь у простій розмові про те, де ростуть банани | ***Story:*** *The wrong sandwich!*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про сендвіч для участі у змаганнях, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова з ***s*** та ***c***  |
| 19 | ***Explore the story.***Історія про сендвіч для участі у змаганнях*SEL:* вчимося керувати емоціями. PB с. 25, AB c. 25*SEL Activity Card 2, SEL Posters 1, 2 and 3* | КК9КК7КК3КК8 | Висловлювати ставлення до змісту історії**SEL:** керувати своїм гнівом | *cheese, juice, salad, sandwich, tuna* | *There are some tuna sandwiches ...* | ***Story Animation:*** *The wrong sandwich!*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про те, як керувати своїми емоціями | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про сендвіч для участі у змаганнях, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 20 | ***Vocabulary & Grammar 2***Запитання та відповіді про їжуPB с. 26-27, AB c. 26*Something for Everyone Book**Activity Book Cutouts**Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК8 | ставити та відповідати на запитання про їжу, вживаючи *Is/Are there any ...?* | *biscuits, chicken, crisps, fruit, ice cream, vegetables*  | *Is/Are there any …?* *Are there any crisps?**Yes, there are. / No, there aren’t.*  | ***Song video:*** *What’s in the shopping bag?*• розуміє деякі назви продуктів харчування, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви продуктів харчування та структуру *Is/Are there any …?* З коротких аудіо- та відеозапису пісні *What’s in the shopping bag?*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про їжу, якщо мовлення повільне й чітке | • називає продукти харчування на малюнках• співає пісню про продукти харчування• ставить та відповідає на прості запитання про те, яка їжа є в крамниці, а якої немає  | ***Song:*** *What’s in the shopping bag?* • розпізнає назви продуктів харчування у супроводі малюнків• розуміє пісню про продукти харчування | • пише прості фрази та речення про те, яка їжа є вдома, а якої немає, вживаючи *Is/Are there any ...?, some та any* |
| 21 | ***Read the world***Читаємо дописи в блозі про сендвічі, говоримо про популярну їжу в різних країнахPB с. 28-29, AB c. 27*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7КК3КК1КК10 | Розуміти дописи в блозі та знаходити конкретну інформацію  | *cheese, crisps, bread, fizzy drink, juice, salad, sandwich* | *Adverbs of frequency* | ***Video:*** *Sally’s Super Sandwiches*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису тексту *Sally’s Super Sandwiches*, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про рослинну їжу | текст *Sally’s Super Sandwiches*• розуміє основний зміст дописів на веб-сторінці про сендвічі, особливо за наявності ілюстрацій• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в дописах про сендвічі | • пише відповіді на прості запитання стосовно змісту тексту |
| 22 | ***Listening & Speaking***Вчимося вести ввічливу розмову у кафе та замовляти їжуPB с. 30, AB c. 28*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК9КК7 | Вести просту розмову у кафе, замовляти їжу  | *Functional language: What would you like? I’d like … Could I have … please? Sure, here you are.**Recycled language: bread, chicken, chocolate, fruit, juice, pasta, salad, tomato sauce, tuna, mushroom* | *There’s rice ... / There isn’t any orange juice ...* | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови в кафе, якщо мовлення повільне та чітке•виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу про замовлення їжі• розуміє слова та короткі речення, слухаючи просту розмову (наприклад, між покупцем і продавцем у магазині), якщо мовлення повільне й дуже чітке | • бере участь в інсценуванні діалогу в кафе • просить про послугу, використовуючи прості вирази• спілкується про уподобання в їжі, використовуючи обмежений діапазон мовних засобів,якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | • розуміє дуже короткий простий діалог в кафе |  |
| 23-24 | ***Writing*** Складаємо план та пишемо допис про улюблений ланчPB с. 31, AB c. 29*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК10 | Складати план та писати допис про улюблений ланч | *cheese, chicken, chocolate, fruit, ice cream, pasta, rice, salad, vegetables* | *There’s**always a big salad ...**Using first, next and finally to put a list of activities in order* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту про ланч | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту допису, звернені безпосередньо до нього/неї | *Camila’s world* • розуміє основний зміст допису про ланч на веб-сторінці  | • пише дуже простий онлайн допис про свій улюблений ланч, який складається з низки дуже коротких речень |
| 25 | ***Unit 2 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Харчування». Формувальне оцінювання.AB с. 30-33 | КК1КК7КК9КК6 | Розуміти конкретну інформацію у знайомому повсякденному контексті, писати про їжу, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 2 | Граматичні структури розділу 2 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке |  |  | • пише прості фрази та речення про те, яка їжа є вдома, а якої немає, вживаючи *Is/Are there any ...?, some та any* |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 2 test*** |
| **UNIT 3: Animal world Тематика ситуативного спілкування: Природа та навколишнє середовище України та країн виучуваної мови** |
| **ІЗЛ:** цінує та бережливо ставиться до природи, висловлюється про важливість допомоги тваринам та збереження природи. |
| 26 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати диких тваринPB с. 32, AB c. 32*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК10КК8 | Називати 10 диких тварин | *Wild animals: dolphin, hippo, jellyfish, kangaroo, lion, panda, parrot, penguin, polar bear, shark, tiger, whale* |  | ***Song:*** *A world with animals*• розуміє деякі назви диких тварин, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви диких тварин у пісні *A world with animals* | • називає диких тварин на малюнках• співає пісню про диких тварин | ***Song:*** *A world with animals*• розпізнає назви диких тварин у супроводі малюнків• розуміє пісню про диких тварин | • пише прості фрази та речення про тварин |
| 27 | ***Grammar 1***Вчимося порівнювати тваринPB с. 33, AB c. 35*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book**Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7КК4 | Порівнювати двох тварин . | *crocodile, dolphin, shark, elephant, giraffe, hippo, kangaroo, lion, mouse, panda, penguin, tiger,**polar bear, whale* | *Comparatives with short adjectives: faster, slower, smaller, bigger**A panda is slower than a lion.*  | • виокремлює назви тварин та прикметники у вищому ступені порівняння з короткого аудіозапису діалогу  | • бере участь в інсценуванні діалогу про тварин• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються опису тварин за допомогою *comparatives with short adjectives* | • розуміє дуже короткий простий діалог про тварин | • пише прості фрази та речення про тварин, вживаючи *comparatives with short adjectives* |
| 28 | ***Story time.******Letters and sounds.***Історія про пригоду у джунглях.PB с. 34-35, AB c. 36*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про пригоду у джунглях, розпізнавати звук **/f/** у словах з буквосполученнями ***ph*-** та ***fr*-** | Назви диких тварин; Розпізнавання та вимова звуку**/f/** у словах з буквосполученнями ***ph*-** та ***fr*-** | *They’re bigger than the trees ... / You’re faster than the men.* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про пригоду у джунглях• розпізнає звук **/f/** у словах з буквосполученнями***ph*-** та ***fr*-**• розпізнає слова зі звуком **/f/** у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш• бере участь у простій розмові про тварин в історії | ***Story:*** *Animal adventure*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду в джунглях, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова з f та ph |
| 29 | ***Explore the story****.* Історія про пригоду у джунглях.*SEL:* вчимося приймати зважені рішенняPB с. 35, AB c. 37*SEL Activity Card 3* | КК9КК8КК3КК7КК4 | Висловлювати ставлення до змісту історії**SEL:** розуміти, як наші рішення впливають на інших | *parrot, shark, sweets, tiger* | *They’re bigger than the trees ... / You’re faster than the men.* | ***Story Animation:*** *Animal adventure*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про те, як наші рішення впливають на інших | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду в джунглях, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 30 | ***Vocabulary & Grammar 2***Вчимося порівнювати тваринPB с. 36-37, AB c. 38*Something for Everyone Book**Activity Book Cutouts**Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК4КК8 | Порівнювати тварин за допомогою прикметників у вищому ступені | *Adjectives: colourful, dangerous, frightening, intelligent, pretty, ugly* | *Comparative forms of long and short adjectives* *A panda is slower than a lion.**A tiger is more dangerous than a dolphin.* | ***Song video:*** *Watch out!* • розуміє деякі назви тварин та прикметників для їх опису, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви тварин та прикметники у вищому ступені порівняння з коротких аудіо- та відеозапису пісні *Watch out!*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про тварин, якщо мовлення повільне й чітке. | • називає прикметники для опису тварин на малюнках• співає пісню *Watch out!*• спілкується про тварин, використовуючи *comparative forms of long and short adjectives*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | **Song:** *Watch out!* • розпізнає назви диких тварин у супроводі малюнків• розуміє пісню *Watch out!* | • використовує прості слова та фрази для опису і порівняння тварин |
| 31 | ***Read the world***Читаємо вірші та висловлюємо свої ставлення до нихPB с. 38-39, AB c. 39*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7КК4 | Розуміти вірші та визначати, які почуття хоче в нас викликати автор | Назви тварин |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису віршів *The python* та *Watching the river* | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про рептилій | тексти *The python; Watching the river* • розуміє короткі поезії про тварин, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до віршів |
| 32 | ***Listening & Speaking***Спілкуємось про диких тваринPB с. 40, AB c. 40*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК4КК5КК9КК7 | Розуміти, коли люди говорять про своїх улюблених тварин та порівнювати тварин | *Functional language: I love … Why? Because … Did you know …? Really? Cool!**Recycled language: dolphin, giraffe, hippo, jellyfish, kangaroo, lion, panda, parrot, penguin, polar bear, shark, tiger, whale* | *They’re bigger than dogs.* | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про тварин, якщо мовлення повільне та чітке•виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу про диких тварин• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про тварин | **• описує зовнішність людей на фотографіях**• бере участь в інсценуванні діалогу про диких тварин• бере участь у простій розмові про улюблену тварину | • розуміє дуже короткий простий діалог про диких тварин |  |
| 33-34 | ***Writing*** Вчимося писати вірш про тваринуPB с. 41, AB c. 41*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК9 | Писати вірш про тварину | *colourful, dangerous, intelligent, lion, polar bear* | *I’m bigger than ...* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису вірша  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту вірша, звернені безпосередньо до нього/неї• описує тварину, використовуючи прості слова та фрази  | • розуміє короткий вірш про тварину, написаний простими | • пише за допомогою словника вірш про дику тварину |
| 35 | ***Unit 3 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Природа та навколишнєсередовище України та країн виучуваної мови». Формувальне оцінювання.AB с. 42-45 | КК1КК7КК9КК6КК4 | Розуміти дуже короткі, прості тексти, порівнювати тварин, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 3 | Граматичні структури розділу 3 |  | • описує тварину, використовуючи прості слова та фрази | • розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій• розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками | • пише прості фрази та речення про тварин |
| 36 | ***Review 2*** *Units 2–3* Повторення лексико-граматичного матеріалу розділів 2-3PB с. 42-43, AB c. 47 | КК1КК3КК7КК8КК9КК6 | Описувати тварин та їжу, розуміти конкретну інформацію під час сприймання на слух  | Лексика і фонетика розділів 2-3 | Граматичні структури розділів 2-3 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • описує малюнки задопомогою низки простих речень, використовуючи прості слова та фрази• описує тварину, використовуючи прості слова та фрази |  |  |
| 37-38 | ***Project 1*** ***Make a poster or model* *of a healthy vending machine.*** Виконання спільної проєктної роботи про торговий автомат зі здоровою їжею для школиPB с. 44-45, AB c. 46Project template (TRC) | КК1КК10КК3КК7КК8КК6 | Розповідати про торговий автомат зі здоровою їжею  | *Recycled language: biscuit, chocolate, crisps, fruit, healthy, juice*  |  | • розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про здорову та шкідливу їжу, якщо мовлення повільне й чітке | • бере участь у простій розмові про здорову та шкідливу їжу• ставить та відповідає на прості запитання про те, яку їжу люблять однокласники• розуміє запитання та інструкції, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне• описує за допомогою простих слів, виразів та кліше постер або модель торгового автомату зі здоровою їжею, показуючи його іншим, якщо має змогу заздалегідь підготуватися |  | •пише прості фрази та речення про здорову та шкідливу їжу |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 3 test*** |
| **UNIT 4: Winter fun Тематика ситуативного спілкування: Природа та навколишнє середовище України та країн виучуваної мови** |
| **ІЗЛ:** цінує та бережливо ставиться до природи, висловлюється про важливість допомоги тваринам та збереження природи. |
| 39 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати зимовий одяг та активності взимкуPB с. 46, AB c. 48*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК3КК1 | Називати зимовий одяг та активності | *Winter activities and clothes: boots, build a snowman, ski, coat, dig, fall over, ice skate, jumper, socks,* *scarf, sledge, snowboard* |  | ***Song:*** *Snow games*• розуміє деякі назви зимового одягу та активностей, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви зимового одягу та активностей у пісні *Snow games* | • називає зимовий одяг та зимові види дозвілля на малюнках• співає пісню про дозвілля взимку | ***Song:*** *Snow games*• розпізнає зимового одягу та активностей у супроводі малюнків• розуміє пісню про дозвілля взимку | • пише прості фрази та речення про те, що діти роблять в момент мовлення |
| 40 | ***Grammar 1***Вчимося говорити про звичайні дії та ті, що відбуваються в момент мовленняPB с. 47, AB c. 49*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book**Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК10КК7 | Описувати звичайні дії та ті, що відбуваються в момент мовлення  | *Recycled language: boot, build a snowman, coat, dig, fall over, jumper, ice skates, scarf, ski,**sledge, snowboard* | *Present continuous and present simple**She’s wearing a coat. /**She always wears a coat.* | • виокремлює назви активностей взимку та структури *present continuous* та *present simple* з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди говорять про те, у що зараз одягнені | • бере участь в інсценуванні діалогу про заняття сноубордінгом• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються зимового одягу та дій, що відбуваються в момент мовлення | • розуміє дуже короткий простий діалог про заняття сноубордінгом | • пише прості фрази та речення про те, що діти роблять зазвичай та у момент мовлення, вживаючи структури *present continuous* та *present simple* |
| 41 | ***Story time.******Letters and sounds.***Історія про пригоду у парку.PB с. 48-49, AB c. 50*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію пропригоду у парку, розпізнаватизвук **/z/** у словах з ***s-*** та ***z-*** | *boots, dangerous, frightening, scarf, snowman, ugly* Розпізнавання та вимова **/z/** у словах з ***s-*** та ***z-*** | *I’m putting my scarf on ... /**Bears don’t live here.* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту про пригоду у парку• розпізнає звук **/z/** у словах з ***s-*** та ***z-***• розпізнає слова зі звуком **/z/** у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш• бере участь у простій розмові про захист середовища існування диких тварин | ***Story:*** *Footprints in the snow*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду в парку, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова з ***s-*** та ***z-*** |
| 42 | ***Explore the story****.* Історія про пригоду у парку. *SEL:* вчимося бути спокійними, коли виникає проблемаPB с. 49, AB c. 51*SEL Activity Card 4, SEL Posters 1, 2 and 3* | КК3КК9КК8КК10КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історіїSEL: вчитися бути спокійними, коли виникає проблема | *boots, build a snowman, dangerous, frightening, ice skate, scarf, sledge, snowman,**ugly* | *I’m putting my scarf on ... / Bears don’t live here.* | ***Story Animation:*** *Footprints in the snow*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість бути спокійними, коли виникає проблема | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду в парку, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 43 | **Vocabulary & Grammar 2** Говоримо про те, як люди виконують певні діїPB с. 50-51, AB c. 52*Something for Everyone Book**Activity Book Cutouts**Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК5КК10КК9КК8 | Розповідати про те, як люди виконують певні дії за допомогою прислівників способу дії  | *Adverbs of manner: badly, carefully, quickly, quietly, slowly, well* | *Adverbs of manner* *I walk quickly. She snowboards well* | ***Song video:*** *Snowballs*• розуміє деякі прислівники способу дії, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви активностей та прислівники способу дії з коротких аудіо- та відеозапису пісні *Snowballs*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять, як вони виконують певні дії, якщо мовлення повільне й чітке | • називає прислівники способу дії на малюнках• співає пісню *Snowballs*• спілкується про те, як він/вона виконує певні дії, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | ***Song:*** *Snowballs*• розпізнає прислівники способу дії у супроводі малюнків• розуміє пісню *Snowballs* | • пише прості фрази та речення про те, як люди виконують певні дії• пише прості фрази та речення про те, які дії виконує добре, а які не дуже добре |
| 44 | ***Read the world***Читаємо електронні листи про погоду та дозвілля у Лондоні та Берні PB с. 52-53, AB c. 53*Something for Everyone Book* | КК3КК4КК9КК7КК5КК1 | Розуміти електронні листи про погоду та дозвілля у різних країнах світу, порівнювати та зіставляти інформацію | *cheese, ice skate, quickly, ski, well* | *We always have a lot of snow. / It’s raining a lot.* | **Video:** *London*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису про відвідування Лондону, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про те, про що можна дізнатися у природничому музеї | • розуміє короткі прості електронні листи про погоду та дозвілля у різних країнах світу |  |
| 45 | ***Listening & Speaking***Вчимося підбадьорювати співрозмовникаPB с. 54, AB c. 54*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК10КК5КК9КК7 | Ставити та відповідати на запитання про емоції та підбадьорювати співрозмовника | *Functional language: Don’t worry. You can do it! That’s it! Well done! You’re good at …**Recycled language: dangerous, frightening, ice skate, ski* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису про заняття скейтбордінгом, якщо мовлення повільне та чітке•виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу про перше заняття з катання на лижах | • бере участь в інсценуванні діалогу про перше заняття скейтбордінгом• спілкується про перше заняття спортом, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | • розуміє дуже короткий простий діалог про перше заняття скейтбордінгом |  |
| 46-47 | ***Writing***Складаємо план та пишемо лист другові про те, чим любить займатися взимкуPB с. 55, AB c. 55Something for Everyone Book | КК3КК10КК7 | Складати план та писати електронне повідомлення | *ice skate, scarf, sledge, snowman* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису листа  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту листів, звернені безпосередньо до нього/неї | *An email: Snow day* • розуміє короткі прості електронні листи  | • пише короткий простий електронний лист другові, надаючи йому/їй інформацію або запитуючи про щось. |
| 48 | ***Unit 4 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Природа та навколишнєсередовище України та країн виучуваної мови». Формувальне оцінювання.AB с. 56-59 | КК10КК7КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, розуміти конкретну інформацію під час сприймання на слух, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 4 | Граматичні структури розділу 4 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. |  |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 4 test*** |
| **UNIT 5: Nature watch Тематика ситуативного спілкування: Природа** |
| **ІЗЛ:** цінує та бережливо ставиться до природи; висловлюється про важливість допомоги тваринам та збереження природи. |
| 49 | ***Vocabulary 1.***Вчимося називати тварин у садуPB с. 56, AB c. 60*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК10КК8 | Називати 10 тварин у саду | *Garden animals: lizard, ant, bat, bee, beetle, snail, butterfly, frog, hedgehog, owl, rabbit, spider* |  | ***Song:*** *Out in the garden*• розуміє деякі назви тварин у саду, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви тварин у саду у пісні *Out in the garden*  | • називає тварин у саду на малюнках• співає пісню про тварин в саду | ***Song:*** *Out in the garden*• розпізнає назви тварин в саду у супроводі малюнків• розуміє пісню про тварин в саду |  |
| 50 | ***Grammar 1***Називаємо де знаходились твариниPB с. 57, AB c. 61Activity Book Cutouts; Something for Everyone BookGrammar 1 worksheet (TRC) | КК1КК3КК10КК7 | Говорити про те, де знаходились тварини | *Recycled language: ant, bat, bee, beetle, butterfly, frog, hedgehog, lizard, owl, rabbit, snail, spider* | *Past simple of be**I was on the rock.**She wasn’t under the tree.**We weren’t in the water.* | • виокремлює назви тварин та *past simple of be* з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли хтось повільно й чітко розповідає, де знаходиться предмет | • бере участь в інсценуванні діалогу про те, що діти почули у саду• продукує та вербально реагує на прості твердження про те, де знаходились тварини | • розуміє дуже короткий простий діалог про те, що діти почули у саду | • пише прості фрази та речення про те, де знаходились тварини в саду, вживаючи та *past simple of be* |
| 51 | ***Story time. Letters and sounds.***Історія про нічну пригоду.PB с. 58-59, AB c. 62*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію пронічну пригоду**,** розпізнавати звук/ʤ/ | *dangerous, frog, snail, hedgehog, jellyfish, juice, jumper, lizard, rabbit, vegetables*Розпізнавання та вимова звуку ***/ʤ/***  | *It was dark … / The friends were quiet …* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту про нічну пригоду • розпізнає звук /ʤ/ у знайомих словах • розпізнає слова зі звуком /ʤ/ у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш• бере участь у простій розмові про тварин у історії | **Story:** *The night safari*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про нічну пригоду, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова з g та j |
| 52 | ***Explore the story****.* Історія про нічну пригоду.*SEL:* вчимося вирішувати проблему методом спроб і помилокPB с. 59, AB c. 63*SEL Activity Card 5* | КК9КК8КК3КК10КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історії**SEL:** вирішувати проблему методом спроб і помилок | *dangerous, frightening, frog, hedgehog, lizard, rabbit, snail* | *It was dark … /**The friends were quiet …* | ***Story Animation*:** *The night safari*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість вирішувати проблему методом спроб і помилок | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про нічну пригоду, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 53 | ***Vocabulary & Grammar 2***Вчимося питати та відповідати на питання про почуття і емоції в минуломуPB с. 60-61, AB c. 64*Something for Everyone Book**Activity Book Cutouts**Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК5КК3КК9КК8 | Ставити та відповідати на запитання про почуття та емоції в минулому | *Adjectives to describe feelings: excited, hungry, nervous, surprised, thirsty, tired* | *Past simple: be questions**Was he thirsty? Yes, he was. / No, he wasn’t. Were you nervous?**Yes, I was. / No, I wasn’t.* | ***Song video:*** *The forest at night*• розуміє деякі назви почуттів та емоцій, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви почуттів та емоцій та структуру *Was he / Were you…?* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *The forest at night*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про свої почуття та емоції, якщо мовлення повільне й чітке | • називає почуття та емоції на малюнках• співає пісню *The forest at night*• спілкується про почуття та емоції, використовуючи дієслово *to be у Past Simple*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | ***Song:*** *The forest at night*• розпізнає прикметники, які описують почуття та емоції, у супроводі малюнків• розуміє пісню *The forest at night* | • пише прості фрази та речення про почуття та емоції в минулому |
| 54 | ***Read the world***Читаємо п’єсу вчимося висловлювати ставлення до дій персонажівPB с. 62-63, AB c. 65*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7 | розуміти п’єсу, визначати місця дії, персонажів та оповідача п’єси | *hedgehog, hungry, lizard, nervous, quickly, rabbit, surprised, tired* | *It wasn't here yesterday.* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису п’єси *Who’s scary now?*  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про дії персонажів | текст*Who’s scary now?*• розуміє коротку ілюстровану п’єсу, написану простими словами |  |
| 55 | ***Listening & Speaking***Вчимося розуміти почуття мовця, висловлювати схожі почуття та розповідати про особисті ситуації з минулого. PB с. 64, AB c. 66*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК10КК5КК9КК7 | Розуміти почуття мовця та розповідати про особисті ситуації з минулого | *Functional language: I’m cold. So am I. I’m not tired. Neither am I.**Recycled language: hungry, thirsty, nervous, tired* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке•виокремлює почуття мовця з короткого аудіозапису діалогу  | • бере участь в інсценуванні діалогу про почуття під час прогулянки• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються схожих почуттів, вживаючи *So am I / Neither am I* | • розуміє дуже короткий простий діалог на знайому повсякденну тематику |  |
| 56-57 | ***Writing***Вчимося складати план та писати сцену для п’єсиPB с. 65, AB c. 67*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7 | Складати план та писати сцену для п’єси | *thirsty, tired, wake up* | *Katy and Karl were in the forest. / It was hot.* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису п’єси  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту п’єси, звернені безпосередньо до нього/неї | *Katy and Karl* • розуміє коротку ілюстровану п’єсу, написану простими словами  | • пише прості фрази та речення про уявних людей для короткого епізоду п’єси |
| 58 | ***Unit 5 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Природа». Формувальне оцінювання.AB с. 68-71 | КК10КК1КК7КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, розуміти конкретну інформацію під час сприймання на слух, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 5 | Граматичні структури розділу 5 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. | •пише прості фрази та речення про те, де були тварини |
| 59 | **Review 3** Units 4-5. Повторення лексико-граматичного матеріалу розділів 4-5PB с. 66-67 | КК1КК3КК7КК8КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів,ставити запитання про тварин та одяг і відповідати на них | Лексика і фонетика розділів 4-5 | Граматичні структури розділів 4-5 |  | • описує малюнки задопомогою низки простих речень, використовуючи прості слова та фрази• ставить та відповідає на прості запитання, продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються тварин | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. |  |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 5 test***  |
| **UNIT 6: Then and now Тематика ситуативного спілкування: Відпочинок і дозвілля. Я, моя родина і друзі.** |
| **ІЗЛ:** оцінює власні вчинки та вчинки інших людей, Вибудовує товариські стосунки з оточуючими людьми; враховує думку товаришів при виборі того чи іншого виду відпочинку. |
| 60 | ***Vocabulary 1.***Вчимося називати місця у місті та сільській місцевості PB с. 68, AB c. 72*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3 | Називати місця у місті та сільській місцевості | *Places in the town and countryside: bridge, building, cave, cliffs, farm, field, harbour,* *lighthouse, hill, road, village, waterfall* |  | ***Song:*** *Pink, purple, read and blue*• розуміє деякі назви місць у місті та сільській місцевості, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви назви місць у місті та сільській місцевості у пісні *Pink, purple, read and blue* | • називає місця у місті та сільській місцевості на малюнках• співає пісню *Pink, purple, read and blue* | ***Song:*** *Pink, purple, read and blue*• розпізнає назви місць у місті та сільській місцевості у супроводі малюнків• розуміє пісню *Pink, purple, read and blue* |  |
| 61 | ***Grammar 1***Вчимося говорити про місця у місті та сільській місцевостіPB с. 69, AB c. 73*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book**Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7 | Говорити промісця у місті та сільській місцевості в минулому за допомогою *There was/were*  | *Recycled language: building, bridge, cave, harbour, lighthouse, road, village, waterfall* | *Past simple: There was/were**There was a bridge.**There weren’t any big roads.* | • виокремлює назви місць у місті та сільській місцевості *та структуру There was/were* з короткого аудіозапису діалогу  | • бере участь в інсценуванні діалогу про те, яким було місто в минулому• продукує та вербально реагує на прості твердження про місця у місті та сільській місцевості в минулому за допомогою *There was/were* | • розуміє дуже короткий простий діалог про фотографію міста в минулому | • пише прості фрази та речення про місця у місті та сільській місцевості в минулому за допомогою *There was/were* |
| 62 | ***Story time. Letters and sounds.***Історія про пригоду на фермі.PB с. 70-71, AB c. 74*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про пригоду на фермі, розпізнаватизвук /w/ у буквосполученні*wh-* | *dangerous, farm, field, lighthouse, nervous, road*Розпізнавання та вимова звуку **/w/** та буквосполучення*wh-* | *There wasn’t time … / There were two hundred steps …*  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про пригоду на фермі• розпізнає звук **/w/** у знайомих словах з буквосполученнями *wh-*• розпізнає слова зі звуком **/w/** у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш | **Story:** *Grandma’s story*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду на фермі, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова з w та wh |
| 63 | ***Explore the story****.* Історія про пригоду на фермі.*SEL:* рухатися вперед, коли щось виявляється складнимPB с. 71, AB c. 75*SEL Activity Card 6, SEL Poster 2* | КК9КК8КК3КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історії**SEL:** рухатися вперед, коли щось виявляється складним | *dangerous, farm, field, lighthouse, nervous, road* | *There wasn’t time … / There were**two hundred steps …* | ***Story Animation*:** *Grandma’s story*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість рухатися вперед, коли щось виявляється складним | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду на фермі, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 64 | **Vocabulary & Grammar 2** Вчимося ставити та відповідати на запитання про минулеPB с. 72-73, AB c. 76*Something for Everyone Book**Activity Book Cutouts**Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК8 | Ставити та відповідати на запитання про минуле за допомогою *Was/Were there any. . .?* | *Numbers: thirty, forty, fifty, sixty, seventy, eighty, ninety, one hundred* | *Past simple: Was/Were there any. . .? questions**Were there any computers forty**years ago?**Yes, there were. / No, there weren’t.* | ***Song video:*** *100 years ago*• розуміє числівники 30-100 та структуру *Was/Were there any. . .?*, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює числівники 30-100 та структуру *Was/Were there any. . .?* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *100 years ago*, якщо мовлення повільне та чітке | • співає пісню *100 years ago*• повідомляє числа• спілкується про те, що було або не було 100 років тому, використовуючи дієсл*ово to be у Past Simple*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | ***Song:*** *100 years ago*• розпізнає числівники 30-100 у супроводі малюнків• розуміє пісню *100 years ago* | • пише прості фрази та речення про те, що було або не було 100 років тому |
| 65 | ***Read the world***Читаємо веб-сторінку про селище в ІспаніїPB с. 74-75, AB c. 77*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7КК1 | Розуміти дописи на веб-сторінці про селище і Іспанії та порівнювати його зі своїм рідним містом/селом | *bridge, dangerous, pretty, road, ski, snowboard, village, waterfall* | *There were**houses … / There weren’t any big roads.* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту *Come to Sallent de Gallego!* | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про село | текст *Come to Sallent de Gallego!*• розуміє основний зміст дописів на веб-сторінці про селище в Іспанії, особливо за наявності ілюстрацій• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в дописах про селище в Іспанії | • пише підзаголовок до тексту |
| 66 | **Listening & Speaking** Вчимося розуміти опис маршруту, запитувати та пояснювати, як пройти до певного місцяPB с. 76, AB c. 78*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК9КК7 | Розуміти пояснення маршруту, запитувати та пояснювати, як пройти до певного місця | *Functional language: Excuse me. Where’s the …? Go straight on. Go past the … Turn left. Turn right.* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про пояснення, як пройти до певного місця, якщо мовлення повільне та чітке•виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису пояснення маршруту• розуміє деякі слова та вирази, коли пояснюють, як пройти до певного місця, мовлення повільне й чітке. | • бере участь в інсценуванні діалогу про те, як пройти до кафе• ставить та відповідає на прості запитання про те, як дістатися з пункту А до пункту Б | • розуміє дуже короткий простий діалог про те, як пройти до кафе• розуміє короткий письмовий опис маршруту (як дістатися з пункту А до пункту Б). |  |
| 67-68 | ***Writing***Описуємо місто/село будинкуPB с. 77, AB c. 79*Something for Everyone Book* | КК3КК7 | Описувати місто/село | *beach, cliffs, harbour, pretty, village;*  | *There were a lot of …*using *so* | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту допису, звернені безпосередньо до нього/неї | *Combarro* • розуміє основний зміст допису на веб-сторінці про селище в Іспанії, особливо за наявності ілюстрацій• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в дописі про селище в Іспанії | • описує місто/село дуже простими словами • пише дуже простий онлайн допис про своє місто/село, який складається з низки дуже коротких речень |
| 69 | ***Unit 6 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Відпочинок і дозвілля. Я, моя родина і друзі.». Формувальне оцінювання.AB с. 80-83, 85 | КК1КК7КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, розуміти конкретну інформацію під час сприймання на слух, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 6 | Граматичні структури розділу 6 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. | • пише прості фрази та речення про місто в минулому |
| 70-71 | ***Project 2*** ***Nature in the playground****.* Виконання спільної проєктної роботи про природу на дитячому майданчикуPB с. 78-79, AB c. 84Project template (TRC) | КК1КК3КК4КК7КК8КК9КК6 | Представити графік спостережень за природою на дитячому майданчику | *bee, butterfly, carefully, quickly, quietly, slowly, snail, spider* | *There were/weren’t …* | • розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про природу, якщо мовлення повільне й чітке | • бере участь у простій розмові про рослини на дитячому майданчику• описує за допомогою простих слів, виразів та кліше постер з результатами спостережень за природою, показуючи його іншим, якщо має змогу заздалегідь підготуватися | • розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій. | • описує природу на дитячому майданчику дуже простими словами |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 6 test*** |
| **UNIT 7: What a weekend! Тематика ситуативного спілкування: Відпочинок і дозвілля** |
| **ІЗЛ:** розуміє необхідність приведення в порядок місця відпочинку; враховує думку товаришів при виборі того чи іншого виду відпочинку; розуміє базові правила безпечної поведінки. |
| 72 | ***Vocabulary 1.*** Відпочинок і дозвілля.Вчимося називати активності та дії в минулому.PB с. 80, AB c. 86*Something for Everyone Book* *Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3 | Називати 10 дій та активностей в минулому | *Regular verbs: carry, dress up, drop, help, laugh, look for, paint my face, share, shout, show, wait, watch a film* |  | ***Song:*** *Film stars*• розуміє деякі правильні дієслова, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє правильні дієслова у пісні *Film stars* | • називає дії та активності на малюнках• співає пісню *Film stars* | ***Song:*** *Film stars*• розпізнає назви дій у минулому у супроводі малюнків• розуміє пісню *Film stars* | • пише прості фрази та речення про активності |
| 73 | ***Grammar 1***Вчимося говорити про дії в минуломуPB с. 81, AB c. 87*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book**Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7 | Говорити про дії в минулому за допомогою regular verbs у simple past | *Recycled language: carry, brush my teeth, dress up, drop, help, look for, paint my face, share, shout, show,**watch a film, wait* | *Past simple: regular verbs (statements)* *I watched a film last night.**They didn’t dress up yesterday.* | • виокремлює правильні дієслова у *past simple* з короткого аудіозапису діалогу  | • бере участь в інсценуванні діалогу про те, що діти робили вранці• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються дій в минулому за допомогою regular verbs• визначає час, використовуючи такі фрази, як наступного тижня, минулої п’ятниці, у листопаді, третя година. | • розуміє дуже короткий простий діалог про те, що діти робили вранці | • пише прості фрази та речення продії в минулому за допомогою regular verbs у simple past |
| 74 | ***Story time. Letters and sounds.***Історія про пригоду під час зйомки фільму.PB с. 82-83, AB c. 88*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про пригоду під час зйомки фільму, розпізнавати звук **/ə/** условах на ***-or*** та ***-er***  | *dress up, drop, help, nervous, show, watch a film*Розпізнавання та вимова звуку**/ə/** условах на ***-or*** та ***-er*** | *Liam dressed up as a Roman boy. / Liam dropped the paper.* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про пригоду під час зйомки фільму• розпізнає звук **/ə/** у словах на ***-or*** та ***-er***• розпізнає слова зі звуком **/ə/** у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш | **Story:** *Lights, camera, action!*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час зйомки, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова на -or та -er |
| 75 | ***Explore the story****.* Історія про пригоду під час зйомки фільму.*SEL:* розуміння важливості керувати емоціями.PB с. 83, AB c. 89*SEL Activity Card 7, SEL Posters 1,2 and 3* | КК9КК8КК3КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історії**SEL:** керувати емоціями | *dress up, drop, excited, help, nervous, show, surprised, watch a film* | *Liam dressed up**as a Roman boy. / Liam dropped the paper.* | ***Story Animation*:** *Lights, camera, action!*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість керувати емоціями | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час зйомки, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 76 | ***Vocabulary & Grammar 2***Вчимося ставити і відповідати на запитання про минулі вихідніPB с. 84-85, AB c. 90*Something for Everyone Book**Activity Book Cutouts**Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК8 | Ставити та відповідати на запитання про минулі вихідні | *stay at home, visit family, play a video game, phone a friend, go shopping, cook a meal* | *Past simple: Wh- questions**What did you do at the weekend?**Where did you go?**Who did you play with?* | ***Song video:*** *What did you do at the weekend?*• розуміє деякі назви занять у вихідні та *Wh- questions*, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви занять у вихідні та структуру *Past simple Wh- questions* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *What did you do at the weekend?*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про те, чим займалися у вихідні, якщо мовлення повільне й чітке | • називає види дозвілля на малюнках• співає пісню про минулі вихідні• ставить та відповідає на прості запитання про минулі вихідні• спілкується про минулі вихідні, використовуючи *Past Simple*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | ***Song:*** *What did you do at the weekend?* • розпізнає назви видів дозвілля у супроводі малюнків• розуміє пісню про минулі вихідні | • пише прості фрази та речення про те, що він/вона робили у минулі вихідні |
| 77 | ***Read the world***Читаємо рекламу туру вихідного дня та вчимося визначати факти і думкиPB с. 86-87, AB c. 91*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК9 | Розуміти реклами та текстові повідомлення, визначати в них факти та думки  | *cook, dress up, meal, share, show* | *I dressed up as a Viking. / I went on a ship.* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту *Viking adventure weekend* | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про життя в минулому | текст *Viking adventure weekend* • знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в рекламі • розуміє короткі, прості повідомлення  | • пише прості фрази та речення про те, чим можна зайнятися у Центрі Вікінгів |
| 78 | ***Listening & Speaking***Вчимося розуміти послідовність подій та реагувати на розповідь однокласника про події в минуломуPB с. 88, AB c. 92*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК9КК7 | Розуміти послідовність подій та реагувати на розповідь однокласника про події в минулому | *Functional language: Really? What happened? Oh, no! That’s awful! What did you do?**Recycled language: carry, cook, dress up, drop, go shopping, look for, paint, pasta, phone, play a video**game, visit family* | *We carried the shopping … / We looked for …* | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про минулі вихідні, якщо мовлення повільне та чітке•виокремлює послідовність подій з короткого аудіозапису• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про події в минулому, якщо мовлення повільне й чітке | • бере участь в інсценуванні діалогу про минулі вихідні• спілкується про особисті події у минулі вихідні, використовуючи Past Simple, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне• питає, як справи й вербально реагує на новини. | • розуміє дуже короткий простий діалог про минулі вихідні |  |
| 79-80 | ***Writing***Написання текстових повідомлень про вихідніPB с. 89, AB c. 93*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК5 | Писати коротке повідомлення про свої вихідні  | *cook, dress up, play a video game, visit family*  | *I played a video game ... / I dressed up**as an astronaut.**Exclamation marks* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису текстових повідомлень  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту повідомлень, звернені безпосередньо до нього/неї | *A phone message* • розуміє короткі, прості повідомлення | • пише короткі прості повідомлення друзям про свої вихідні |
| 81 | ***Unit 7 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Відпочинок і дозвілля». Формувальне оцінювання.AB с. 94-97 | КК1КК7КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 7 | Граматичні структури розділу 7 |  |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. | • пише прості фрази та речення про дії в минулому |
| 82 | **Review 4 Units 6–7**.Повторення лексико-граматичного матеріалу розділів 6-7PB с. 90-91 | КК1КК3КК7КК8КК9КК6 | Розповідати історію, розуміти конкретну інформацію під час сприймання на слух, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділів 6-7 | Граматичні структури розділів 6-7 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • описує прості аспекти свого повсякденного життя за допомогою низки простих речень, використовуючи прості слова та фрази, якщо має змогу заздалегідь підготуватися |  |  |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 7 test***  |
| **UNIT 8: Helping at home Тематика ситуативного спілкування: Я, моя родина і друзі. Помешкання.** |
| **ІЗЛ:** розуміє важливість допомоги батькам та розповідає про свої обов’язки, оцінює власні вчинки та вчинки інших людей, розуміє необхідність дотримання чистоти та порядку у власному помешканні |
| 83 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати домашні справи та побутову технікуPB с. 92, AB c. 98*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК8 | Називати домашні справи та побутову техніку | *Machines: cooker, fridge, hoover, kettle, microwave, washing machine**Household chores:* *do the washing up, feed my pet, hang the washing out, make a list, set the table, take the rubbish out* |  | ***Song:*** *Oh, I love my hoover!*• розуміє деякі назви домашніх справ та побутової техніки, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви домашніх справ та побутової техніки у пісні *Oh, I love my hoover!* | • називає домашні справи та побутову техніку на малюнках• співає пісню пропобутову техніку | ***Song:*** *Oh, I love my hoover!*• розпізнає назви домашніх справ та побутової техніки у супроводі малюнків• розуміє пісню про побутову техніку | • пише прості фрази та речення про домашні справи  |
| 84 | ***Grammar 1***Вчимося говорити про домашні справи в минуломуPB с. 93, AB c. 99*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book**Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7 | Говорити про домашні справи в минулому за допомогою past simple irregular verbs | *Recycled language: cook, do the washing up, feed, hang the washing out, help, make a list, microwave,**rabbit, set the table, take the rubbish out* | *Past simple: Irregular verbs (statements)**I fed the rabbit.**He didn’t take the rubbish out.* | • виокремлює назви домашніх справ та past simple irregular verbs з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди розповідають про те, що робили у різні дні тижня | • бере участь в інсценуванні діалогу про підготовку до ланчу з друзями• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються дій в минулому за допомогою past simple irregular verbs | • розуміє дуже короткий простий діалог про підготовку до ланчу з друзями | • пише прості фрази та речення продії в минулому, вживаючи past simple irregular verbs |
| 85 | ***Story time.******Letters and sounds.***Історія про випадок з новою побутовою технікою.PB с. 94-95, AB c. 100 *Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про випадок з новою побутовою технікою, розпізнавати звук ***/ʧ/*** у словах з буквосполученнями ***ch*** та ***tch***  | Назви побутової технікиРозпізнавання та вимова звуку ***/ʧ/*** у словах з буквосполученнями ***ch*** та ***tch***  | *I made a shopping list* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про випадок з новою побутовою технікою• розпізнає звук ***/ʧ/*** у словах з буквосполученнями ***ch*** та ***tch*** • розпізнає слова зі звуком ***/ʧ/*** у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш | ***Story:*** *The home helper*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про випадок з новою побутовою технікою, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова з буквосполученнями ***ch*** та ***tch*** |
| 86 | ***Explore the story****.* Історія про випадок з новою побутовою технікою.*SEL:* вчимося визначати способи ефективної роботи в команді.PB с. 95, AB c. 101*SEL Activity Card 8* | КК9КК8КК3КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історії**SEL:** визначати способи ефективної роботи в команді | *cook, excited, feed, go shopping, help, hoover, make a list, microwave, rabbit, rubbish,**sandwich, tidy up, washing machine* | *I made a shopping list.* | ***Story Animation:*** *The home helper*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість працювати в команді | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про випадок з новою побутовою технікою, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 87 | ***Vocabulary & Grammar 2***Говоримо про дозвілля в минуломуPB с. 96-97, AB c. 102*Something for Everyone Book**Activity Book Cutouts**Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК8 | Ставити та відповідати на запитання про дозвілля в минулому  | *Free-time activities: come home, do my homework, have a rest, read a book, send a text,**take off my coat* | *Past simple: Irregular verbs questions**Did he send a text?**Yes, he did. / No, he didn’t.* | ***Song video:*** *Did you sing?*• розуміє деякі назви видів дозвілля та неправильних дієслів, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви видів дозвілля та *irregular verbs questions* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *Did you sing?*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про те, що робили вчора, якщо мовлення повільне й чітке | • називає види дозвілля на малюнках• співає пісню *Did you sing?*• ставить та відповідає на прості запитання, що стосуються дій вчора• спілкується про те, що він/вона робили вчора після уроків, використовуючи *Past Simple*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | ***Song:*** *Did you sing?*• розпізнає назви видів дозвілля у супроводі малюнків• розуміє пісню *Did you sing?* | • пише прості фрази та речення про дії в минулому |
| 88 | ***Read the world***Читаємо оповідання та визначаємо послідовність подійPB с. 98-99, AB c. 103*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7КК4 | Розуміти оповідання та визначати послідовність подій  | *brush my teeth, dangerous, feed, help, hoover, shout, show, take the rubbish out,**tidy up, washing machine* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису тексту *Tanya’s surprising invention* | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | текст *Tanya’s surprising invention* • розуміє в загальних рисах короткі ілюстровані оповідання,якщо зображення допомагають здогадатися про зміст тексту |  |
| 89 | ***Listening & Speaking*** Вчимося вибачатися та приймати вибаченняPB с. 100, AB c. 104*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК9КК7 | Просити та приймати вибачення | *Functional language: Did you …? I’m sorry, I forgot. I didn’t have time. Don’t worry. That’s OK. Don’t**forget to do it later. I can do it now.* |  | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про домашні справи, якщо мовлення повільне та чітке•виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу про домашні справи• розуміє деякі слова та вирази, коли люди описують дії в минулому якщо мовлення повільне й чітке | • бере участь в інсценуванні діалогу про домашні справи• описує минулі дії, використовуючи прості слова та фрази• вибачається | • розуміє дуже короткий простий діалог про домашні справи |  |
| 90-91 | ***Writing***Вчимося писати оповіданняPB с. 101, AB c. 105*Something for Everyone Book* | КК3КК7КК9 | Складати план і писати оповідання | *feed, hoover, surprised, washing machine* |  | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису оповідання  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | *Ivan the inventor* • розуміє в загальних рисах короткі ілюстровані оповідання,якщо зображення допомагають здогадатися про зміст тексту | • пише за допомогою словника дуже коротке оповідання, використовуючи короткі речення |
| 92 | ***Unit 8 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Я, моя родина і друзі. Помешкання.». Формувальне оцінювання.AB с. 106-109 | КК1КК7КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, розуміти конкретну інформацію під час сприймання на слух, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 8 | Граматичні структури розділу 8 | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. | • пише прості фрази та речення про дії в минулому |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 8 test*** |
| **UNIT 9: Fun in the sun Тематика ситуативного спілкування: Подорож. Відпочинок і дозвілля** |
| **ІЗЛ:** виявляє ціннісне ставлення до природи під час подорожі, враховує думку товаришів при виборі того чи іншого виду відпочинку; розуміє базові правила безпечної поведінки. |
| 93 | ***Vocabulary 1.*** Вчимося називати активності під час канікулPB с. 102, AB c. 110*Vocabulary 1 worksheet, Lesson 1 Song worksheet (TRC)* | КК1КК3КК8 | Називати 10 активностей під час канікул | *Holiday activities: go bowling, go to a funfair, go to a museum, go to a water park, go to an aquarium, have a barbecue, learn to surf, play crazy golf, stay in a hotel, tourist information, visit a castle, visit a safari park* |  | ***Song:*** *Holiday time*• розуміє деякі назви активностей під час канікул, якщо мовлення повільне й чітке • розуміє назви активностей під час канікул у пісні *Holiday time* | • називає активності під час канікул на малюнках• співає пісню про канікули | ***Song:*** *Holiday time*• розпізнає назви активностей під час канікул у супроводі малюнків• розуміє пісню про канікули | • пише прості фрази та речення про активності під час канікул |
| 94 | ***Grammar 1***Вчимося розповідати про плани на канікули за допомогою*going to*PB с. 103, AB c. 111*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book**Grammar 1 worksheet (TRC)* | КК1КК3КК7 | Розповідати про плани на канікули за допомогою*going to* | *beach, go bowling, go to an aquarium, go to a funfair, go to a water**park, go to a museum, learn to surf, have a barbecue, play crazy golf, shark, ski, visit a castle, stay in a hotel, visit a safari park* | *Going to**I’m going to visit a castle.**We’re not going to learn to surf.* | • виокремлює структуру *going to* з короткого аудіозапису діалогу • розуміє, коли люди говорять про свої плани на відпочинок | • бере участь в інсценуванні діалогу про плани на подорож• продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються планів на канікули за допомогою*going to* | • розуміє дуже короткий простий діалог про плани на подорож | • пише прості фрази та речення про майбутні дії та плани на канікули за допомогою *going to* |
| 95 | ***Story time.******Letters and sounds.*** Історія про пригоду під час канікул.PB с. 104-105, AB c. 112*Story worksheet (TRC)* | КК9КК8КК3КК7 | Розуміти історію про пригоду під час канікул, розпізнавати звук ***/k/*** у словах з ***k*** та ***ck*** | *dress up, laugh, learn to surf, pretty, safari park, show, surprised, tiger* Розпізнавання та вимова звуку ***/k/*** у словах з ***k*** та ***ck***  | *You’re going**to go …* | • виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису історії про пригоду під час канікул• розпізнає звук ***/k/*** у словах з ***k*** та ***ck*** • розпізнає слова зі звуком ***/k/*** у короткому аудіозаписі вірша, що промовляється повільно та чітко  | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• декламує вірш• бере участь у простій розмові про переробку речей | **Story:** *Liam’s mystery tour*• розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час канікул, написану простими словами• впізнаєзнайомі слова у короткому ілюстрованому вірші  | • пише слова з ***k*** та ***ck*** |
| 96 | ***Explore the story****.* Історія про пригоду під час канікул.*SEL:* вчимося висловлювати підтримкуPB с. 105, AB c. 113*SEL Activity Card 9, SEL Posters 1 and 2* | КК9КК8КК3КК7 | Висловлювати ставлення до змісту історії**SEL:** висловлювати підтримку | *dress up, laugh, learn to surf, pretty, safari park, show, surprised, tiger* | *You’re going**to go …* | ***Story Animation*:** *Liam’s mystery tour*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису історії, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту історії, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь в інсценуванні історії• бере участь у простій розмові про важливість висловлювати підтримку | • розуміє коротку ілюстровану розповідь про пригоду під час канікул, написану простими словами• розуміє короткий допис зі сфери особистих інтересів, написаний простими словами | • пише прості фрази та речення про своє ставлення до історії |
| 97 | ***Vocabulary & Grammar 2***Говоримо про плани на літні канікулиPB с. 106-107, AB c. 114*Something for Everyone Book**Activity Book Cutouts**Vocabulary 2 worksheet, Grammar 2 worksheet, Lesson 5 Song worksheet (TRC)* | КК1КК5КК3КК9КК8 | Ставити та відповідати на запитання про плани на канікули за допомогою*going to* | *Holiday objects: flip-flops, suitcase, sun hat, swimsuit, towel, wetsuit*  | *Going to questions**Are you going to take a sun hat?**Yes, I am. / No, I’m not.* | ***Song video:*** *My flip flop pop song*• розуміє деякі назви предметів для відпочинку та структуру *going to*, якщо мовлення повільне й чітке • виокремлює назви предметів для відпочинку та структуру *going to* з коротких аудіо- та відеозапису пісні *My flip flop pop song*, якщо мовлення повільне та чітке• розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про плани на майбутнє, якщо мовлення повільне й чітке | • називає предмети для відпочинку на малюнках• співає пісню *My flip flop pop song*• ставить та відповідає на прості запитання, що стосуються планів піти на пляж, за допомогою *going to*• спілкується про плани піти на пляж, використовуючи *going to*, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне | ***Song:*** *My flip flop pop song* • розпізнає назви предметів для відпочинку у супроводі малюнків• розуміє пісню *My flip flop pop song* | • пише прості фрази та речення про те, що буде робити на канікулах, за допомогою*going to* |
| 98 | ***Read the world***Читаємо запис у щоденнику про еко-тур та вчимося розуміти інфографіку.PB с. 108-109, AB c. 115*Something for Everyone Book* | КК3КК9КК7КК10 | Розуміти текст про еко-тур та інфографіку до нього | *owl, rubbish, show, stay in a hotel, swimsuit, vegetable, waterfall* | *Tomorrow we’re going to go … / I’m going to take …* | **Video:** *My summer holiday diary*• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису тексту *My summer holiday diary*, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї• бере участь у простій розмові про те, для чого люди ведуть щоденники | текст*My summer holiday diary*• розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками• знаходить і розуміє просту, важливу інформацію в інфографіці | • пише відповіді на прості запитання стосовно змісту тексту |
| 99 | ***Listening & Speaking***Вчимося розповідати про плани на вихідніPB с. 110, AB c. 116*Activity Book Cutouts, Something for Everyone Book* | КК3КК5КК9КК7 | Розповідати про плани на вихідні | *Functional language: Do we need …? Yes, we do. / No, we don’t. We need … / We don’t need … How**about …? What else? Good idea.* | *Are we going to go …? / We’re going to go …* | ***Real-world communication video***• виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіо- та відеозапису розмови про підготовку до подорожі у вихідні, якщо мовлення повільне та чітке•виокремлює конкретну інформацію з короткого аудіозапису діалогу про плани на вихідні • розуміє деякі слова та вирази, коли люди розповідають про те, що їм потрібно, а що ні, якщо мовлення повільне й чітке | • бере участь в інсценуванні діалогу про підготовку до подорожі у вихідні• спілкується про плани на вихідні, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне• ставить та відповідає на прості запитання, що стосуються планів на вихідні | • розуміє дуже короткий простий діалог про підготовку до подорожі у вихідні |  |
| 100-101 | ***Writing***Опис свого дняPB с. 111, AB c. 117*Something for Everyone Book* | КК3КК7 | Описувати свій день | *bat, have a barbecue, hill, visit a castle, watch a film* | *Tomorrow we’re going to make …*Using *because* | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • розуміє ретельно й повільно артикульовані запитаннящодо змісту тексту, звернені безпосередньо до нього/неї | текст My summer diary, by Dan• розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками | • пише за допомогою словника короткі фрази та речення про свій день під час канікул |
| 102 | ***Unit 9 Review.*** Повторення лексико-граматичного матеріалу теми «Подорож. Відпочинок і дозвілля». Формувальне оцінювання.AB с. 118-121 | КК1КК7КК9КК6 | Розпізнавати знайомі слова і фрази, писати про плани на канікули, оцінювати власні навчальні досягнення | Лексика і фонетика розділу 9 | Граматичні структури розділу 9 |  |  | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. | • пише прості фрази та речення про плани на канікули |
| 103 | **Review 5 Units 8–9.**Повторення лексико-граматичного матеріалу розділів 8-9PB с. 112-113 | КК1КК3КК7КК8КК9КК6 | Розуміти короткі тексти зі сфери особистих інтересів, ставити запитання і відповідати на них | Лексика і фонетика розділів 8-9 | Граматичні структури розділів 8-9 |  | • ставить та відповідає на прості запитання, продукує та вербально реагує на прості твердження, що стосуються планів на відпочинок | • розуміє короткі тексти зі сфери особистих інтересів, написані простими словами з ілюстраціями чи малюнками. |  |
| 104-105 | ***Project 3 Make a poster about your time capsule.***Виконання спільної проєктної роботи про капсулу часуPB с. 114-115, AB c. 122*Project template (TRC)* | КК1КК3КК7КК8КК9КК6 | Описувати постер про капсулу часу   | *fridge, microwave, show, video game*  |  | • розуміє деякі слова та вирази, коли люди говорять про себе, родину, школу, хобі або оточення, якщо мовлення повільне й чітке | • бере участь у простій розмові про те, що покласти у капсулу часу• розуміє запитання та інструкції, якщо співрозмовник звертається безпосередньо до нього/неї, а мовлення чітке та повільне• описує за допомогою простих слів, виразів та кліше постер про капсулу часу, показуючи його іншим, якщо має змогу заздалегідь підготуватися | • розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій | • пише прості фрази та речення для постеру про капсулу часу |
|  | Резервний урок ***TRC Unit 9 test*** |
| **UNIT: *Festivals* Тематика ситуативного спілкування: Свята та традиції України та країн виучуваної мови** |
| **ІЗЛ:** виявляє повагу до інших людей під час спілкування  |
|  | Festivals. ***World Book Day***Створюємо вітальну листівку до святаPB с. 116*Festival crafts templates (TRC)* | КК1КК9КК7 | Створити закладу для книги | *cover, title, author, bookmark, swap, cupboard**Functional Language: Give instructions* | *Imperatives* | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • описує за допомогою простих слів, виразів та кліше малюнки• бере участь у простій розмові про створення закладки для книги | *текст 6 things to do on World Book Day*• розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій. |  |
|  | Festivals. ***Earth Day***Спілкуємось про важливість свята та створюємо постерPB с. 117*Festival crafts templates (TRC)* | КК1КК9КК7КК10 | Створити постер до Дня Землі | *bag, beach, bee, bird, butterfly, carrots, fish, gloves, go for a walk, park,**play games, ride a bike, tree* | *Imperatives* | • виокремлює конкретну інформацію з коротких аудіозаписів на знайому повсякденну тематику, якщо мовлення повільне та чітке | • бере участь у простій розмові про святкування Дня Землі | *текст Earth Day*• розуміє основний зміст простих інформаційних матеріалів, особливо за наявності ілюстрацій. |  |
|  | ***End-of-year review***AB c. 124-125 |
|  | Резервні уроки ***ESDC Lessons (TRC)*** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |